

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11»
станции Новомарьевской Шпаковского муниципального округа
Ставропольского края
356204, Ставропольский край, Шпаковский район, ст.Новомарьевская, пер.Молодежный, 6
тел. 8 (865 53) 36515 e-mail: anna6823@yandex.ru
ИНН 2623011580, **КПП** 262301001, **ОГРН** 1022603022276

ПРИНЯТО:
На заседании педагогического совета
Протокол №01
от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ «Детский сад №11»
А.А.Кузнецова
приказ №180\02-02 от «31» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**
в разновозрастной группе старшего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности
на 2023 – 2024г.г.
(Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

ст.Новомарьевская, 2023г.

Содержание

	Введение	4
I раздел	Целевой раздел Программы	6
1	Пояснительная записка	6
1.1	Цель Программы	7
1.2	Задачи Программы	7
1.3	Принципы построения Программы	7
2	Планируемые результаты реализации Программы	8
2.1	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	8
3	Педагогическая диагностика	10
3.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
3.2	Цели педагогической диагностики	10
3.3	Специфика педагогической диагностики	10
3.4	Результаты педагогической диагностики	10
3.5	Периодичность проведения педагогической диагностики	11
3.6	Педагогическая диагностика индивидуального развития	11
3.7	Анализ полученных данных педагогической диагностики	11
II раздел	Содержательный раздел Программы	13
4	Задачи и содержание образования по образовательным областям	13
4.1	Социально-коммуникативное развитие	13
4.1.1	Сфера социальных отношений	14
4.1.2	Область формирования основ гражданственности и патриотизма	16
4.1.3	Сфера трудового воспитания	17
4.1.4	Область формирования основ безопасного поведения	19
4.2	Познавательное развитие	20
4.2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	21
4.2.2	Математические представления	23
4.2.3	Окружающий мир	24
4.2.4	Природа	25
4.3	Речевое развитие	26
4.3.1	Развитие речи / Интерес к художественной литературе	27
4.4	Художественно-эстетическое развитие	31
4.4.1	Приобщение к искусству	34
4.4.2	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное творчество)	36
4.4.3	Конструктивная деятельность	42
4.4.4	Театрализованная деятельность	43
4.4.5	Культурно-досуговая деятельность	44
4.5	Физическое развитие	45
4.5.1	Физическое развитие	45
4.5.2	Формирование основ здорового образа жизни	51
4.5.3	Активный отдых	53
5	Формы реализации Программы	55
	В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)	55
6	Методы воспитания и обучения	56
7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
8	Виды деятельности	59

9	Образовательная деятельность	59
10	Культурные практики	63
11	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
12	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	65
III раздел	Организационный раздел Программы воспитания	70
13	Психолого-педагогические условия реализации Программы	70
14	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71
15	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75
16	Примерный перечень произведений	84
16.1	Примерный перечень художественной литературы	84
16.2	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	85
16.3	Примерный перечень анимационных произведений	86
17	Кадровые условия реализации Программы	87
18	Режим и распорядок дня в дошкольных группах.	87
19	Календарный план воспитательной работы	90
20	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	97
	Библиография	100

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана для разновозрастной группы старшего дошкольного возраста МКДОУ «Детский сад № 11» (далее - ДОУ) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, в редакции от 08.11.2022г.) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (с изм. внесенными приказом Минпросвещения России от 01.12.2022 года №1048).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028).
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вводятся в действие с 01.03.2021г), Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года №32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Устав МКДОУ.

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в образовательной организации, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Обязательная часть Программы составляет не менее 60% от общего объема ФОП ДО. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Согласно ст. 28 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...образовательные организации при реализации образовательных программ свободны в определении содержания образования, выборе образовательных технологий, а также в выборе учебно-методического обеспечения, если иное не установлено настоящим Федеральным законом.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Вцелевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным и культурным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических, кадровых, финансовых¹ условий реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий², календарный план воспитательной работы.

ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы предполагает **интеграцию обучения и воспитания** в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создания единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел Программы

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной в соответствии с частью 65 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 39, ст. 6541) и пунктом 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

¹ п.3.6. ФГОС ДО

² п.2.11.3 ФГОС ДО

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

1.1.Цель Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

1.2.Задачи Программы

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3.Принципы Программы

В соответствии со Стандартом, программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания

относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и

совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

3.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

3.2. Цели педагогической диагностики

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

3.3. Специфика педагогической диагностики

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

3.4. Результаты педагогической диагностики

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

3.5. Периодичность проведения педагогической диагностики

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

3.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

3.7. Анализ полученных данных педагогической диагностики

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

II. Содержательный раздел программы

4. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей разновозрастной группы старшего дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения разновозрастной группы старшего дошкольного возраста (5-7 лет), а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

4.1. Социально – коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

4.1.1.Сфера социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Месяц	Сфера социальных отношений
Сентябрь	1. Беседа «Что такое права человека» стр.30 (9) 2. Беседа «Право ребенка на имя, отчество, фамилию» стр.4 (15) Чтение сказки «Похищенное имя» стр.29 (15) 3. Беседа «О радости и удовольствии» стр.7 (11) Чтение сказки «Жила-была Радость» стр.9 (11)

	4. Беседа «У меня зазвонил телефон» стр.67 (20) Чтение сказки «В ремонтной мастерской» стр.69 (20)
Октябрь	1. Беседа «Мир, в котором мы живем» стр.24 (9) 2. Беседа «Право ребенка жить и воспитываться в семье» стр.34 (15) Чтение сказки «Добрый волшебник» стр.46 (15) 3. Беседа «Об удивлении, изумлении и восторге» стр.20 (11) Чтение сказки «Детские воспоминания о балете» стр.23 (11) 4. Беседа «Семьи большие и маленькие» стр.21 (40)
Ноябрь	1. Беседа «Я - человек» стр.26 (9) 2. Беседа «Право ребенка на охрану физического здоровья» стр.53 (15) Чтение сказки «Зарядка и Простуда» стр.58 (15) 3. Беседа «О сочувствии, жалости и нежности» стр.28 (11) 4. Беседа «Урок дружбы» стр.32 (40)
Декабрь	1. Беседа «Я - человек» стр.28 (9) 2. Беседа «Право ребенка на охрану духовного и нравственного здоровья» стр.68 (15) Чтение сказки «Денис и медвежонок Денни» стр.69 (15) 3. Беседа «О счастье и любви» стр.31 (11) Чтение сказки «Сила любви» стр.32 (11) 4. Беседа «Как правильно беседовать» стр.59 (24)
Январь	1. Беседа «Бережем любовь своих родных и близких» стр.22 (27) Чтение сказки «дobre феи» стр.25 (27) 2. Беседа «Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях» стр.77 (15) 3. Беседа «Об обиде и досаде» стр.42 (11) Чтение сказки «На обиженных воду возят» стр.45 (11) 4. Беседа «Как вести себя в общественных местах?» стр.70 (24)
Февраль	1. Беседа «Доброта» стр.6 (25) Чтение сказки «Кто помог Сереже?» стр.9 (25) 2. Беседа «Права и обязанности ребенка» стр.95 (15) Чтение рассказа «Мои права» стр.97 (15) 3. Беседа «О горе, отчаянии, грусти и печали» стр.56 (11) Чтение сказки «И сильному иногда надо уметь быть слабым» стр.67 (11) 4. Беседа «Спасибо за правду» стр.50 (40)
Март	1. Беседа «Как правильно себя в общественных местах» стр.72 (20) Чтение сказки «Муравьиный город» стр.76 (20) 2. Беседа «Право на защиту» стр.46 (9) 3. Беседа «О гневе, злости и зависти» стр.74 (11) Чтение сказки «Что имеем, не храним, потерявши, плачем» стр.83 (11) Чтение сказки «Светины мучения» стр.88 (11) 4. Беседа «Правда всегда узнается» стр.51 (40)
Апрель	1. Беседа «Общение с родными» стр.52 (20) Чтение сказки «Голубка» стр.56 (20) 2. Беседа «Право на медицинское обслуживание» стр.66 (9) 3. Беседа «О страхе и испуге» стр.98 (11) Чтение стихотворения «Хочу быть смелым» стр.101 (11) 4. Беседа «У ленивого Федорки всегда отговорки» стр.57 (40)
Май	1. Беседа «Как правильно вести беседу» стр.60 (20) Чтение сказки «Желтая птичка» стр.62 (20) 2. Беседа «Право на свободу» стр.70 (9) 3. Беседа «О стыде и вине» стр.104 (11) Чтение сказки «Вина и чашка» стр.107 (11) 4. Беседа «Надо вещи убирать – не придется их искать» стр.66 (40)

4.1.2 Область формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работникобогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Месяц	Формирование основ гражданственности и патриотизма
Сентябрь	1. Беседа «День знаний» (39) 2. Беседа «Что такое патриотизм?» стр.4 (16) Чтение сказки «Папина работа» стр.6 (16) 3. Беседа «Наша родина - Россия» стр.10 (16) Чтение сказки «Бывалый Волк» стр.11 (16) 4. Беседа «Москва – столица Российской Федерации» ((19)
Октябрь	1. Беседа «Родной язык» стр.20 (16) 2. Беседа «Гимн России» стр.24 (16) 3. Беседа «Флаг России» стр.28 (16); (19) 4. Беседа «Герб России» стр.31 (16); (19)
Ноябрь	1. Беседа «День народного единства» (39) 2. Беседа «Народные обычаи и традиции» стр.37 (16) 3. Беседа «Малая Родина» (19) 4. Беседа «Многонациональное государство» (19)
Декабрь	1. Беседа «Хлеб всему голова» стр.47 (16) 2. Беседа «Пшеница. Чтение сказки «О пшеничном зернышке» стр.57 (16) 3. Беседа «Рожь. Чтение сказки «Сто колобков» стр.60 (16) 4. Беседа «Новый год» (39)
Январь	1. Беседа «Рождество Христово»(39) 2. Беседа «Российские цари» (19) 3. Беседа «Президент Российской Федерации» (19) 4. Беседа «Наша страна – богатое ресурсами государство» (19)
Февраль	1. Беседа «Награды Российской Федерации» (19) 2. Беседа «Русские богатыри» стр.79 (16). Чтение поэмы «Никита Кожемяка»

	стр.84 (16) 3. Беседа «День защитника Отечества»(39) 4. Беседа «Полководцы и герои России» стр.89 (16)
Март	1. Беседа «Международный женский день»(39) 2. Беседа «Детский сад» (29) 3. Беседа «Школа» (29) 4. Беседа «Библиотека» (29)
Апрель	1. Беседа «Космическая держава» (19) 2. Беседа «Почта» (29) 3. Беседа «Магазин» (29) 4. Беседа «Праздник весны и труда» (39)
Май	1. Беседа «Пасха» (39) 2. Беседа «День Победы» (39) 3. Беседа «Денежные знаки России» (19) 4. Беседа «Военный хлеб» стр.66 (16)

4.1.3 Сфера трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Месяц	Сфера трудового воспитания
Сентябрь	1.Беседа «Водитель» стр.48 (23)

	<p>2. Беседа «Вентилятор» стр.4 (44) Чтение сказки «Как Сережа разбил Холодок» стр.6 (44)</p> <p>3. Чтение стихотворения «И зачем нужна работа!? Слово скучное совсем...» стр.5 (43)</p> <p>4. Беседа «Воспитатель» стр.54 (23)</p>
Октябрь	<p>1. Беседа «Учитель» стр.73 (23)</p> <p>2. Беседа «Компьютер» стр.11 (44) Чтение сказки «Спаси Веронику» стр.15 (44)</p> <p>3. Чтение стихотворения «Боря в магазин спешит» стр.7 (43)</p> <p>4. Игровая ситуация «Ухаживаем за комнатными растениями»</p>
Ноябрь	<p>1. Беседа «Врач» стр.56 (23)</p> <p>2. Беседа «Сиральная машина» стр.38 (44) Чтение сказки «С машиной удобнее» стр.39 (44)</p> <p>3. Чтение стихотворения «Боря возле банкомата» стр.9 (43)</p> <p>4. Игровая ситуация «Покормим домашнего питомца»</p>
Декабрь	<p>1. Беседа «Повар» стр.60 (23)</p> <p>2. Беседа «Микроволновая печь» стр. 25 (44) Чтение сказки «Крыса Алиса и уличная крыса» стр.26 (44)</p> <p>3. Чтение «Рифмованные ловушки» стр.12 (43)</p> <p>4. Игровая ситуация «Вытираем пыль»</p>
Январь	<p>1. Беседа «Портной» стр.63 (23)</p> <p>2. Беседа «Пылесос» стр.32 (44) Чтение сказки «Жадный пылесос» стр.33 (44)</p> <p>3. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду»</p> <p>4. Беседа «Видеокамера» стр.8 (44) Чтение сказки «Обидчивая видеокамера» стр.9 (44)</p>
Февраль	<p>1.Беседа «Военнослужащий» стр.50 (23)</p> <p>2. Беседа «Радиоприемник» стр.35 (44)Чтение сказки «Радионяня» стр.36 (44)</p> <p>3.Игровая ситуация «Большая стирка»</p> <p>4. Беседа Беседа «Посудомоечная машина» стр.29 (44) Чтение сказки «Умный паучок» стр.30 (44)</p>
Март	<p>1. Беседа «Продавец» стр.66 (23)</p> <p>2. Беседа «Телевизор» стр.41 (44) Чтение сказки «Воронье гнездо» стр.42 (44)</p> <p>3.Игровая ситуация «Погладим носовой платок»</p> <p>4.Беседа «Артист» стр.53 (45)</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Космонавт» стр.66 (45)</p> <p>2. Беседа «Телефон» стр.44 (44) Чтение сказки «В ремонтной мастерской» стр.45 (44)</p> <p>3.Игровая ситуация «Заправляем кровать»</p> <p>4. Беседа «Спасатель» стр.69 (23)</p>
Май	<p>1. Беседа «Строитель» стр.71 (23)</p> <p>2. Беседа «Электрический чайник» стр.57 (44) Чтение сказки «Два чайника» стр.58 (44)</p> <p>3.Игровая ситуация «Продергивание сорняков на огороде»</p> <p>4. Беседа «Библиотекарь» стр.81 (45)</p>

4.1.4 Область формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Месяц	Формирование основ безопасного поведения
Сентябрь	1. Беседа «Правила поведения на природе» стр.47 (26) 2. Беседа «Переходим через улицу» стр.64 (18) Чтение сказки «Воробьишка Тишка» тр.68 (18) 3.Беседа «Опасные предметы» стр.11 (26) 4.Беседа «Огонь - наш друг, огонь – наш враг!» стр.18 (26) 5. Беседа «Виртуальное царство: знакомство с героями компьютерных сказок» стр.4 (42) Чтение сказки «История и устройство компьютера» стр.12 (42)
Октябрь	1. Беседа «Опасные насекомые» стр.49 (26) 2. Беседа «Встреча с незнакомцем» стр.76 (18) Чтение сказки «Лиса в заячьей шкуре» стр.79 (18) 3.Беседа «Опасные ситуации дома» стр.13 (26) 4. Беседа «О правилах пожарной безопасности» стр.20 (26) 5. Беседа «Смартфоны, сканеры и принтеры» стр.20 (42) Чтение сказки «Смартфоны и бабушка Фоня» стр.30 (42)
Ноябрь	1. Беседа «Ядовитые растения» стр.51 (26) 2. Беседа «Улица не место для игр!» стр.85 (18) Чтение сказки «Волшебный мяч» стр.86 (18) 3.Беседа «Один дома» стр.15 (26) 4. Беседа «Правила поведения при пожаре» стр.22 (26) 5. Беседа «Электронная почта» стр.36 (42) Чтение сказки «Что же такое электронная почта» стр.42 (42)
Декабрь	1. Беседа «Правила поведения при общении с животными» стр. 56 (26) 2. Беседа «Правила безопасного поведения на улицах» стр.40 (26) 3.Беседа «Если ребенок потерялся» стр.16 (26) 4. Беседа «Ни ночью, ни днем, не балуйся с огнем» стр.27 (18) 5. Беседа «Компьютер и Интернет – наши помощники» стр.48 (42) Чтение сказки «Однажды в детской библиотеке» стр.54 (42)

Январь	1. Беседа «Безопасность на льду» стр.98 (18) Чтение сказки «Волшебные вороны» стр.99 (18) 2. Беседа «Твои помощники на дороге» стр.42 (26) 3.Беседа «Правила поведения на воде» стр.24 (26) 4.Чтение сказки «Бумажный самолетик» стр.28 (18)
Февраль	1. Беседа «Безопасное общение с домашними животными» стр.59 (18) Чтение сказки «День рождения Васи» стр.60 (18) 2. Беседа «Дорожные знаки» стр.43 (26) 3.Беседа «Небезопасные зимние забавы» стр.25 (26) 4. Беседа «Пожар в лесу» стр.103 (18) 5. Беседа «Дружба не знает границ» стр.71 (42) Чтение сказки «Старая сказка на новый лад» стр.77 (42)
Март	1. Беседа «Не все грибы съедобны» стр.52 (26) 2. Беседа «О правилах поведения в транспорте» стр.45 (26) 3.Беседа «Поведение ребенка на детской площадке» стр.26 (26) 4. Чтение сказки «Осколок стекла» стр.104 (18) 5. Беседа «Играем, но в меру» стр.82 (42) Чтение сказки «Выиграл или проиграл?» стр.84 (42)
Апрель	1. Беседа «Помощь при укусах» стр.59 (26) 2. Беседа «Как вести себя на улице» стр.68 (17) Чтение сказки «Марта и Чичи идут в парк» стр.73 (18) 3.Беседа «Осторожно – «добрый» дядя» стр.17 (17) 4. Беседа «Горючие вещества» стр. 45 (8) 5. Беседа «Компьютер детям можно, но только осторожно» стр.90 (42)
Май	1. Чтение сказки «Советы лесной мышки» стр.109 (18) 2. Чтение сказки «Марта и Чичи в парке» стр.82 (18) 3.Беседа «Надо уметь отказывать» стр.27 (17) 4.Беседа «Детские шалости с огнем» стр.31 (8)

4.2.Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

4.2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Месяц	Сенсорные эталоны	Познавательные действия
Сентябрь	Развитие мелкой моторики рук. Игры с бумажным шариком	1. «Наоборот» стр.9 (10) 2. «Воздух, которым мы дышим» стр.6 (30) 3. «Большой – маленький» стр.12 (10) 4. «Превращение» стр.14 (10)
Октябрь	Закрепление знаний основных цветов. Знакомство с хроматическими цветами. Дидактические игры: «Назови цвет», «Подбери по цвету», рисование по точкам.	1. «Вода и ее превращения» стр.12 (30) 2. «Схема превращения» стр.17 (10) 3. «Лед – вода» стр.18 (10) 4. «Твердое – жидкое» стр.22 (10)
Ноябрь	Закрепление знаний о форме. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Составление фигур из счетных палочек», «Чудесный мешочек». Игры с орехами: прокатывание по тыльной стороне ладони, вращение по одной ладони и др.	1. «Как образовалась почва» стр.21 (30) 2. «Морозко» стр.20 (10) 3. «Снегурочка» стр.24 (10) 4. «Жидкое – твердое» стр.26 (10)
Декабрь	Закрепление умения различать цвет по оттенкам и насыщенности. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Найди и	1. «Нагревание – охлаждение» стр. 29 (10) 2. «Зеленый наряд планеты» стр.23 (30) 3. «Испарение» стр.31 (10)

	назови», «Светлый и темный», «Подбери такой же», «Найди соседа». Игры с прищепками: «Выложи предмет по заданию»	4. «Золушка» стр.34 (10)
Январь	Закрепление знаний материалов, из которых изготовлены предметы. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры с бусами: «Разложи бусинки по цветам» «Нанижи бусы заданного цвета (формы)»	1. «Выпаривание соли» стр.37 (10) 2. «Стирка и глаженье белья» стр.39 (10) 3. «Конденсация» стр.41 (10) 4. «Змей Горыныч о трех головах» стр.43 (10)
Февраль	Закрепление знаний о величине. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Определи на глаз», «Одинаковые или разные», «Что выше (шире)». Игры со счетными палочками: «Выложи предмет по образцу»	1. «Лед – вода – пар» стр.5 (10) 2. «Игра в школу» стр.48 (10) 3. «Царство льда, воды и пара» стр.51 (10) 4. Свойства веществ» стр.53 (10)
Март	Закрепление знаний о расположении предметов в пространстве. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Где расположен предмет», «Положи предмет по заданию», «Слева, справа, вверху, внизу». Игры со счетными палочками: «Выложи предмет без образца»	1. «Строение веществ» стр.56 (10) 2. «Живые цепочки» стр.66 (30) 3. «Воздух и его свойства» стр.61 (10) 4. «Воздух вокруг нас» стр.63 (10)
Апрель	Закрепление знаний об ахроматических цветах и цветах спектра. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Черный – серый – белый», «Волшебные краски», «Радуга». Игры с крупой: «Разбери гречку и рис»	1. «Земля – наш общий дом» стр.72 (30) 2. Водолаз Декарта» стр.64 (10) 3. «Плавание тел» стр.66 (10) 4. «Термометр» стр.68 (10)
Май	Закрепление умения классифицировать предметы по заданному признаку. Развитие мелкой моторики рук. Дидактические игры: «Найди такие же предметы», «Что лишнее». Игры с карандашом: катание между ладонями, пальцами.	1. «Нагревание проволоки» стр.70 (10) 2. «Письмо к дракону» стр.74 (10) 3. «Ты сачком их не лови» стр.58 (30) 4. «Незнайка и мороженное» стр.75 (10)

4.2.1 Математические представления:

Педагог обучает количественному и порядковому счёту в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Месяц	Математические представления
Сентябрь	1. Диагностика 2. Диагностика 3. «Количество и счёт: число и цифра 1» стр.20 (28) 4. «Количество и счёт: число и цифра 2» стр.23 (28)
Октябрь	1. «Количество и счёт: числа и цифры 1,2,3» стр.26 (28) 2. «Количество и счёт; соотнесение количества предметов с цифрой» стр.29 (28) 3. «Количество и счёт; состав числа 5 из двух меньших» стр.31 (28) 4. «Количество и счёт: число и цифра 6» стр.34 (28)
Ноябрь	1. «Количество и счёт; число и цифры 4,5,6» стр.36 (28) 2. «Количество и счёт; установление соответствия» стр.38 (28) 3. «Геометрические фигуры: дорисовывание» стр.40 (28) 4. «Ориентировка во времени и пространстве» стр.43 (28)
Декабрь	1. «Количество и счёт: число и цифра 7» стр.45 (28) 2. «Ориентировка по времени: дни недели» стр.48 (28) 3. «Количество и счёт: числа 1-8» стр.50 (28) 4. «Величина: деление предмета на 4 части» стр.52 (28)
Январь	1. «Геометрические фигуры: овал» стр.54 (28) 2. «Количество и счёт: порядковый счёт» стр.56 (28) 3. «Величина: высокий, низкий» стр.58 (28) 4. «Геометрические фигуры: квадрат» стр.60 (28)
Февраль	1. «Количество и счёт: число 10» стр.63 (28) 2. «Геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат» стр.65 (28) 3. «Количество и счёт: знаки +, -» стр.66 (28) 4. «Геометрические фигуры: работа со счетными палочками» стр.69 (28)
Март	1. «Ориентировка в пространстве: работа в тетради в клетку» стр.71 (28) 2. «Количество и счёт: установления соответствия» стр.73 (28) 3. «Геометрические фигуры: четырехугольник, шестиугольник» стр.75 (28) 4. «Ориентировка во времени: части суток» стр.77 (28)
Апрель	1. «Ориентировка во времени: дни недели, времена года» стр.79 (28) 2. «Количество и счёт: сложение числа 10 из двух меньших» стр.81 (28) 3. «Логическая задача: дорисовка предмета» стр.83 (28) 4. «Геометрические предметы: рисование предмета из заданных фигур» стр.85 (28)
Май	1. «Логическая задача: дорисовка предмета» стр.87 (28) 2. «Количество и счёт: соотнесение цифры с количеством предметов» стр.88 (28)

	3.«Геометрические фигуры» стр.85 (13) 4.«Ориентировка в пространстве» стр.87 (13)
--	--

4.2.3 Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Месяц	Окружающий мир
Сентябрь	1. «Как мы живем в детском саду» стр.18 (4) 2. «Предметы, облегчающие труд человека в быту» стр.14 (34) 3. «Моя семья» стр.26 (34)
Октябрь	1. «Что предмет расскажет о себе» стр.15 (34) 2. «Путешествие в страну здоровья» стр.84 (4) 3. «О дружбе и друзьях» стр.28 (34)
Ноябрь	1. «Коллекционер бумаги» стр.17 (34) 2. «Россия – огромная страна» стр.36 (34) 3. «Детский сад» стр.30 (34)
Декабрь	1. «Наряды куклы Тани» стр.18 (34) 2. «Мое имя» стр.162 (4) 3. «В гостях у художника» стр.32 (34)
Январь	1. «Как мы устроены?» стр.213 (4) 2. «В мире металла» стр.19 (34) 3. «Профессия - артист» стр.34 (34)
Февраль	1. «Будем осторожными» стр.253 (4) 2. «Песня колокольчика» стр.20 (34) 3. «Российская армия» стр.39 (34)
Март	1. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» стр.306 (4) 2. «Путешествие в прошлое лампочки» стр.21 (34) 3. «Символика страны» стр.38 (34)
Апрель	1. «Первый в космосе» стр.365 (4) 2. «Путешествие в прошлое пылесоса» стр.23 (34) 3. «Все мы - жители Земли» стр.354 (4)
Май	1. «Этот День Победы» стр.399 (4) 2. «Здоровье – наше богатство» стр.410 (4) 3. «Путешествие в прошлое телефона» стр.24 (34)

4.2.4 Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагог стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Экологическое воспитание от 5 до 7 лет

-формирование у детей осознанного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной (планеты, материки, равнины, озера, реки и т.д.).

Дети знакомятся с элементарными представлениями о свойствах воды, воздуха, песка, земли.

Дети знакомятся с характерными явлениями неживой природы и сезонными изменениями.

Дети знакомятся с комнатными растениями группы.

Дети знакомятся с видами деревьев, кустарников, растениями сада и огорода.

Дети узнают виды животных (диких и домашних), птиц.

Дети узнают о росте и развитии растений и животных, их связи со средой обитания.

Дети узнают о жизни растений и животных в сообществе.

Дети знакомятся с взаимодействием человека с природой (природой как абсолютной ценностью).

Месяц	Природа
Сентябрь	1. «Овощи и фрукты на нашем столе» стр.32 (37)
Октябрь	1. «Растения в нашем уголке природы» стр.38 (37)
Ноябрь	1. «Как лесные звери – медведь белка – готовятся к зиме» стр.51 (37)
Декабрь	1. «Станем юными защитниками природы» стр.63 (37)
Январь	1. «Как человек охраняет природу» стр.146 (37)
Февраль	1. «Как люди помогают лесным обитателям» стр.81 (37)
Март	1. «Наши четвероногие друзья» стр.97 (37)
Апрель	1. «Весна в жизни лесных зверей» стр.114 (37)
Май	1. «Бережно относимся к бумаге» стр.135 (37)

4.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие

рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

4.3.1. Развитие речи. Интерес к художественной литературе.

1) Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия следственных действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

– педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

– педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать

гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

б) Интерес к художественной литературе:

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

Месяц	Развитие речи	Художественная литература
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование фонематического слуха стр.16 (35) 2. «Мир звуков. Звуки речи» стр.17 (35) 3. «Гласный звук [а], Буква А, а» стр. 17 (35) 4. «Пересказ сказки «Лиса и рак» стр.24 (36) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Любимые рассказы и сказки» стр.13 (4) 2. «Англ. народ. сказка «Три поросёнка» в обр. С Михалкова» стр.110 (36) 3. «Повторение стихов об осени» стр.37 (4) 4. «Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик» стр.114 (36)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» стр.26 (36) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «А. Плещеев «Осень наступила...» заучивание стр.64 (4) 2. «Рассматривание картины В. Серова

	<p>2. «Гласный звук [а], Буква А, а» стр. 19 (35)</p> <p>3. «Гласный звук [о], Буква О, о» стр. 20 (35)</p> <p>4. «Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» стр.31 (36)</p>	<p>«Октябрь» стр.115 (36)</p> <p>3. «Малые фольклорные формы» стр.116 (36)</p> <p>4. «С. Михалков «Про мимозу» стр.92 (4)</p>
Ноябрь	<p>1. «Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» стр.36 (36)</p> <p>2. «Гласный звук [о], Буква О, о» стр. 22 (35)</p> <p>3. «Гласный звук [ы], Буква ы» стр.25 (35)</p> <p>4. Составление сюжетного рассказа по картине «Играем в кубики, строим дом» стр.39 (36)</p>	<p>1. «М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны...» заучивание стр.118 (4)</p> <p>2. «Норвежская народная сказка «Пирог» стр.118 (36)</p> <p>3. «Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» стр.119 (36)</p> <p>4. «И. Никитин «Встреча зимы» стр.142 (4)</p>
Декабрь	<p>1. «Составление рассказов на темы стихотворений» стр.42 (36)</p> <p>2. «Гласный звук [и], Буква И, и» стр. 26 (35)</p> <p>3. «Гласный звук [и], Буква И, и» стр. 28 (35)</p> <p>4. «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» стр.49 (36)</p>	<p>1. «Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый» стр.120 (36)</p> <p>2. «Б. Алмазов «Горбушка», А. Барто «Имя и фамилия» чтение стр.167 (4)</p> <p>3. «Литературная викторина» стр.121 (36)</p> <p>4. «Новогодний хоровод стихов» стр.207 (4)</p>
Январь	<p>1. «Составление рассказа по картине «Ежи» стр.51 (36)</p> <p>2. «Гласный звук [у], Буква У, у» стр. 29 (35)</p> <p>3. «Гласный звук [у], Буква У, у» стр. 31 (35)</p> <p>4. «Составление рассказа на тему «Домашнее животное» стр.53 (36)</p>	<p>1. «Татарская народная сказка «Три дочери» стр.122 (36)</p> <p>2. С. Черный «Волк» (чтение) стр.233 (4)</p> <p>3. «Сказка Дж. Родари «Большая морковка» стр. 123 (36)</p> <p>4. И Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание) стр.246 (4)</p>
Февраль	<p>1. Составление рассказа на тему «Игры зимой» стр.65 (36)</p> <p>2. «Согласные звуки [н], [н'], Буква Н, н» стр. 32 (35)</p> <p>3. «Звуки [н], [н'], Буква Н, н» стр. 33 (35)</p> <p>4. «Пересказ сказки «Петух да собака» стр.71 (36)</p>	<p>1. Л. Толстой «Лев и собачка» стр.261 (4)</p> <p>2. «Нанайская народная сказка «Айюга» стр.127 (36)</p> <p>3. «Слава армии родной в день ее рожденья» стр. 287 (4)</p> <p>4. «Рассказ Н. Носова «На горке» стр.128 (36)</p>
Март	<p>1. «Пересказ сказки «Лиса и кувшин» стр.85 (36)</p> <p>2. «Согласные звуки [м], [м'], Буква М, м» стр. 34 (35)</p> <p>3. «Согласные звуки [м], [м'], Буква М, м» стр. 35 (35)</p> <p>4. «Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» стр.87 (36)</p>	<p>1. «Е. Благинина «Посидим в тишине» стр.311 (4)</p> <p>2. «Стихотворение С. Михалков «Дядя Стёпа» стр.129 (36)</p> <p>3. «Малые фольклорные формы» стр.130 (36)</p> <p>4. «Русская народная сказка «Сивка-бурка» стр.333 (4)</p>
Апрель	<p>1. «Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился» стр.</p>	<p>1. «Русская народная сказка «Хаврошечка» стр.132 (36)</p>

	(36) 2. «Согласные звуки [т], [т'], Буква Т, т» стр. 36 (35) 3.«Согласные звуки [к], [к'], Буква К, к» стр. 38 (35) 4. «Сочинение на тему «Приключение зайца» стр. 97 (36)	2. «В. Бороздин «Звездолётчики» стр.371 (4) 3. «Литературная викторина «Наши любимые поэты» стр.134 (36) 4. «Стихотворение С. Есенина «Черёмуха» стр.136 (36)
Май	1.«Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка» стр.106 (36) 2. «Согласные звуки [к], [к'], Буква К, к» стр. 39 (35) 3. «Согласные звуки [р], [р'], Буква Р, р» стр. 40 (35) 4. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» стр.108 (36)	1. «С. Михалков «Быль для детей» стр.403 (4) 2. «Литературная викторина «Наши любимые книги» стр.138 (36) 3. «Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное» стр.139 (36) 4. «Устное народное творчество» стр.440 (4)

4.4.Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне её.

4.4.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура,

фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Месяц	Приобщение к искусству
Сентябрь	1. «Рождение музыки» стр.4 (33) 2. «Лягушка и соловей» стр.11 (33) 3. «Устное народное творчество» стр.43 (32) 4. «Потешки» стр.48 (32)
Октябрь	1. «Мы с тобою песенку пропоем!» стр.15 (33) 2. «Песенка» стр.19 (33) 3. «Пестушки» стр.54 (32) 4. «Народная кукла» стр.35 (32)
Ноябрь	1. «Ноги сами рвутся в пляс!» стр.24 (33) 2. «Пастушья дудочка» стр.25 (33) 3. «Волшебные башмачки» стр.28 (33) 4. «Игровая кукла» стр.41 (32)
Декабрь	1. «Нам художник о многом рассказал» стр.35 (33)

	2. «В мастерской художника» стр.44 (33) 3. «В гости к дымковским мастерам» стр.129 (32) 4. «Филимоновская игрушка» стр.135 (32)
Январь	1. «Скульптура» стр.47 (33) 2. «Новогодние игрушки» стр.51 (33)
Февраль	1. «Декоративно – прикладное искусство» стр.56 (33) 2. «Заколдованный бурундучок» стр.59 (33) 3. «У матрешки день рождения» стр.164 (32) 4. «Народная архитектура» стр.173 (32)
Март	1. «Литература» стр.63 (33) 2. «Филин и скворец» стр.70 (33) 3. «Деревянная избушка» стр.174 (32) 4. «Лес – дерево – дом» стр.178 (32)
Апрель	1. «Волшебство театра» стр.74 (33) 2. «Добрый волк» стр.80 (33) 3. «Как строили на Руси» стр.181 (32) 4. «Изба» стр.183 (32)
Май	1. «Красота родной земли» стр.85 (33) 2. «Лужа» стр.90 (33) 3. «Заборы и ограды» стр.192 (32) 4. «Ждем солнышка» стр.205 (32)

4.4.2 Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к **кизобразительной деятельности**. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту,

располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и

других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация	Прикладное творчество
Сентябрь	1.«Картинка про лето» стр.52 (21) 2.«Знакомство с акварелью» стр.53 (21) 3. «Космоя» стр.55 (21) 4. «Укрась платочек ромашками» стр.56 (21) 5. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» стр.57 (21) 6. «Чебурашка» стр.58 (21) 7. «Что ты больше всего любишь рисовать» стр.60 (21) 8. «Осенний лес» стр.61 (21)	1.«Грибы» стр.51 (21) 4. «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» стр.56 (21)	2. «На лесной полянке выросли грибы» стр.53 (21)	3. «Мой любимый сказочный герой» стр. 17 (4)
Октябрь	1. «Идёт дождь» стр.62 (21) 2. «Весёлые игрушки» стр.65 (21) 3. «Девочка в нарядном платье» стр.68 (21) 4. «Знакомство с городецкой росписью» стр.69 (21) 5. «Городецкая роспись» стр.70 (21) 6. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы» стр.71 (21) 7. «Деревенский домик» стр. 72 (21) 8. «Храмы Москвы» стр.109 (4)	1. «Красивые птички» стр.62 (21)	2. «Блюдо с фруктами и ягодами» стр.64 (21) 3. «Осенний ковёр» стр.65 (21)	4. «Дымковская слобода» стр.67 (21)
Ноябрь	1. «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» стр.73 (21) 2. «Автобус,	3. «Вылепи свою любимую игрушку» стр.79 (21)	1. «Дома на нашей улице» стр. 73 (21)	2. «Закладка для книги» стр.79 (21) 4. «Роспись олешка» стр.83

	украшенный флажками, едет по улице» стр.74 (21) 3. «Сказочные домики» стр. 76 (21) 4. «Моя любимая сказка» стр. 80 (21) 5. «Грузовая машина» стр. 81 (21) 6. «Три осени» стр.144 (4) 7. «Народные узоры» стр.145 (4) 8. «Мама, папа, я – отличная семья» стр.157 (4)			(21)
Декабрь	1. «Зима» стр.85 (21) 2. «Большие и маленькие ели» стр.86 (21) 3. «Синие и красные птицы» стр.88 (21) 4. «По замыслу» стр.90 (21) 5. «Снежинка» стр.92 (21) 6. «Наша нарядная ёлка» стр.94 (21) 7. «Усатый - полосатый» стр.95 (21) 8. «Разные снеговики» стр. 185 (21)	1. «Котенок» стр.86 (21) 2. «Девочка в зимней шубке» стр.91 (21)	4. «Новогодняя поздравительная открытка» стр.93 (21)	3.«Городецкая роспись деревянной доски» стр.65 (21)
Январь	1. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» стр.96 (21) 2. «Дети гуляют зимой на участке» стр.97 (21) 3. «Городецкая роспись» стр.98 (21) 4. «Машины нашего села» стр.100 (21) 5. «По мотивам городецкой росписи» стр.102 (21) 6. «Нарисуй свое любимое животное» стр.103 (21)	1. «Зайчик» стр.98 (21)	2. «Красивые рыбки в аквариуме» стр.102 (21)	3. «Зверюшки для лесного детского сада» стр.239 (4) 4. «Русский сувенир» стр. 251 (4)
Февраль	1. «Красивое развесистое дерево зимой» стр.104 (21) 2. «По мотивам	1. «Щенок» стр. 105 (21)	2. «Матрос с сигнальными флажками» стр.107 (21)	3. «Подарки для пап и дедушек» стр.292 (4)

	<p>хохломыской росписи» стр.106 (21)</p> <p>3. «Солдат на посту» стр.108 (21)</p> <p>4. «Деревья в инее» стр.109 (21)</p> <p>5. «Золотая хохлома» стр.111 (21)</p> <p>6. «Пограничник с собакой» стр.112 (21)</p> <p>7. «Домики трех поросят» стр.113 (21)</p> <p>8. «Ранняя весна» стр.301 (4)</p>		<p>4. «Деревья в снегу» стр. 303 (4)</p>	
Март	<p>1. «Дети делают зарядку» стр.116 (21)</p> <p>2. «Картинка к празднику 8 марта» стр.117 (21)</p> <p>3. «Нарисуй, что знаешь красивое» стр.324 (4)</p> <p>4.«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» стр.120 (21)</p> <p>5. «Знакомство с искусством гжельской росписи» стр.124 (21)</p> <p>6. «Плакат о защите животных» стр.334 (4)</p> <p>7. «Сказочная птица» стр. 336 (4)</p> <p>8. «Наш аквариум» стр. 349 (4)</p>	<p>2. «Птицы на кормушке» стр.121 (21)</p> <p>4. «Петух» стр. 125 (21)</p>	<p>3. «Сказочная птица» стр.121 (21)</p>	<p>1. «Подарок маме» стр.317 (4)</p>
Апрель	<p>1. «Почтальон» стр.126 (21)</p> <p>2. «Как я с мамой иду из детского сада» стр.127 (21)</p> <p>3. «По замыслу» стр.362 (21)</p> <p>4. «Нарисуй какой хочешь узор» стр.129 (21)</p> <p>5. «Спасская башня Кремля» стр.132 (21)</p> <p>6. «Гжельские узоры» стр.133 (21)</p> <p>7. «Красивые цветы» стр.134 (21)</p> <p>8. «Дети танцуют на празднике в детском</p>	<p>1. «Белочка грызёт орешки» стр.130 (21)</p>	<p>2. «Поезд» стр.131 (21)</p>	<p>3. «Цветы для космонавтов» стр. 376 (3)</p> <p>4. «Венок России» стр.397 (4)</p>

	саду» стр.135 (21)			
Май	1. «Салют над городом в честь праздника Победы» стр. 138 (21) 2. «Птицы приветствуют День Победы» стр.405 (4) 3. «Роспись силуэтов гжельской посуды» стр.140 (21) 4. «Цветут сады» стр.140 (21) 5. «Плакат о здоровье» стр. 419 (4) 6. «Бабочки летают над лугом» стр.142 (21) 7. «Кем я буду» стр.433 (4) 8. «По украинской народной сказке «Колосок» стр.434 (4)	2. «Зоопарк для кукол» стр.141 (21)	1. «Весенний ковер» стр.139 (21) 3. «Вырежи и наклейте какую хочешь картинку» стр.144 (21)	4. «Цветные страницы» стр.146 (21)

4.4.3 Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Месяц	Конструктивная деятельность
Сентябрь	1. «Игровое оборудование для участка детского сада» стр.8 (14) 2. «Школьный автобус» стр.8 (4) 3. «Гараж» стр.12 (14) 4. «Улица нашего города» стр.48 (4)
Октябрь	1. «Гараж для машин» стр.20 (14) 2. «Мосты для разных автомобилей» стр.73 (4) 3. «Гараж для двух машин» стр.28 (14) 4. «Стадион» стр.89 (4)
Ноябрь	1. «Дом одноэтажный» стр.34 (14) 2. «Танграм» стр.127 (4) 3. «Дом многоэтажный» стр.41 (14) 4. «Танграм» стр.140 (4)
Декабрь	1. «Сказочный домик» стр.47 (14) 2. «Оборонительные сооружения» стр.193 (4)

	3. «Волшебный город» стр.52 (14) 4. «Дворцы Деда Мороза и Снегурочки» стр.205 (4)
Январь	1. «Машина грузовая» стр. 57 (14) 2. «Спортивная площадка во дворе» стр.217 (4) 3. «Машина для кота Матроскина» стр.64 (14) 4. «Лесной детский сад» стр.230 (4)
Февраль	1. «Такие разные грузовые машины» стр.69 (14) 2. «Безопасный городок для игрушек» стр.258 (4) 3. «Грузовая машина для перевозки мебели» стр.75 (14) 4. «По замыслу» стр.296 (4)
Март	1. «Машины разного назначения» стр.80 (14) 2. «Дворец для мамы» стр.309 (4) 3. «Автозаправка» стр.85 (14) 4. «Лесной заповедник» стр.330 (4)
Апрель	1. «Строим город» стр.88 (14) 2. «Игра в волшебников» стр.358 (4) 3. «Горка» стр.91 (14) 4. «Построим город будущего» стр.391 (4)
Май	1. «Горка с двумя скатами» стр.97 (14) 2. «Полоса препятствий» стр.413 (4) 3. «Построй, что захочешь» стр.102 (14) 4. «По замыслу» стр.438 (4)

4.4.4 Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Месяц	Театрализованная деятельность
Сентябрь	1. Беседа «Сказку ты, дружок, послушай и сыграй» стр.11 (12) 2. Чтение сказки «Театры и Мельпомена» стр. 6 (23) 3. Упражнение «Веселые обезьянки» стр.20 (6) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Маша и медведь»
Октябрь	1. Чтение сказки «Одежда для Сцены» стр. 9 (23) 2. Чтение сказки «Бутафорский кот и настоящие мыши» стр.47 (23) 3. Дидактическое упражнение «Доскажи словечко» стр.101 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Волк и семеро козлят»
Ноябрь	1. Чтение сказки «Золотой занавес» стр.14 (23) 2. Чтение сказки «Театральный домовой и гримеры» стр.50 (23) 3. Дидактическое упражнение «Определи следствие» стр.102 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Теремок»
Декабрь	1. Чтение сказки «Необычная Яма» стр.19 (23) 2. Чтение сказки «Театр с привидениями» стр.54 (23) 3. Дидактическое упражнение «Определи причину» стр.103 (23)

	4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Коза-дереза»
Январь	1. Чтение сказки «Как зрительный Зал навел порядок» стр.22 (23) 2. Загадки по теме «Театр» стр.96-97 (23) 3. Чтение рассказа «Детский музыкальный театр» стр.42 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Снегурушка и лиса»
Февраль	1. Чтение сказки «Дом Королевы Кукол» стр.25 (23) 2. Чтение рассказа «Поход в кукольный театр» стр.74 (23) 3. Дидактическое упражнение «Подбери существительное» стр.104 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Каша из топора»
Март	1. Чтение сказки «Мышка Полли и балет» стр.29 (23) 2. Чтение рассказа «Как в настоящем театре» стр.57 (23) 3. Чтение рассказа «Японский театр кукол» стр.79 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»
Апрель	1. Чтение сказки «Театры зверей» стр.32 (23) 2. Чтение рассказа «О театре кукол» стр.62 (23) 3. Игра «Что мы делаем не скажем, но зато мы вам покажем» стр.21 (6) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Петушок – золотой гребешок»
Май	1. Чтение сказки «Индонезийский театр Ваянг» стр.82 (23) 2. Чтение рассказа «Театр кукол на Воде» стр.71 (23) 3. Загадки по теме «Театр» стр.98 (23) 4. Чтение и инсценировка русской народной сказки «Заяц – хвоста»

4.4.5 Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Месяц	Выставки	Музыкальные праздники и развлечения
Сентябрь	Выставка детских работ Рисование «Мое лето»	Музыкальное развлечение «Чудеса в стране знаний»
Октябрь	Выставка совместного творчества «Дары Осени»	Музыкальный праздник «Осень разноцветная»
Ноябрь	Выставка детских работ рисование «Моя любимая мама»	Музыкальное развлечение «Музыка осени»
Декабрь	Выставка совместного творчества родителей и детей «Такие разные снеговики»	Музыкальный праздник «Новый год»
Январь	Выставка детских работ Рисование «Мое любимое животное»	Музыкальное развлечение «Рождественские забавы»
Февраль	Выставка детских работ Рисование «Золотая хохлома»	Музыкальное развлечение «До свидания, Зима!»
Март	Выставка детских работ Лепка	Музыкальный праздник «8 марта»

	«Покормите птиц»	Международный женский день»
Апрель	Выставкадетских работ Рисование«Волшебный мир космоса»	Музыкальное развлечение «День космонавтики»
Май	Выставка совместного творчества «Мы помним! Мы гордимся!»	Музыкальный праздник Выпускной «До свидания, детский сад!»

4.5.Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

4.5.1.Физическое развитие

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

– ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

– бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

– прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической

скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

– Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

– музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

– педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны;

повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Месяц	Физическая культура	Спортивные и подвижные игры
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ходьба по гимнастической скамейке» (кубики) стр.16 (12) 2. «Ходьба по гимнастической скамейке» (мячи) стр.18 (12) 3. «Построение в колонны» стр.19 (12) 4. «Прыжки на двух ногах в высоту» стр.21 (12) 5. «Прыжки в высоту с места» стр.23 (12) 6. «Ходьба и бег между предметами» стр.23 (12) 7. «Ползание по гимнастической скамейке» стр.25 (12) 8. «Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах» стр.27 (12) 9. «Ходьба в колонне по одному между предметами» стр.27 (12) 10. «Пролезание под дугу боком» стр.28 (12) 11. «Пролезание под дуги боком в группировке» стр.30 (12) 12. «Ходьба в колонне по одному между кеглями» стр.31 (12) 	<p>«Пятнашки» стр.71 (22)</p> <p>«Гуси-лебеди» стр.71 (22)</p> <p>«Кошка и мышка» стр.72 (22)</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом» стр.33 (12) 2. «Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом» (мячи) стр.35 (12) 3. «Ходьба в колонне по одному» стр.35 (12) 4. «Прыжки со скамейки» стр.37 (12) 5. «Прыжки со скамейки» стр.39(12) 6. «Игровые упражнения с мячом» стр.39 (12) 7. «Метание мяча» стр.41 (12) 8. «Метание мяча» стр.43 (12) 9. «Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия» стр.43 (12) 10. «Пролезание в обруч» стр.44 (12) 11. «Ползание на четвереньках с преодолением препятствий» стр.46 (12) 12. «Ходьба в колонне по одному «змейкой» стр.47 (12) 	<p>«Мы веселые ребята...» стр.72 (22)</p> <p>«Карусель» стр.73 (22)</p> <p>«Мышеловка» стр.74 (22)</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Равновесие» стр.49 (12) 2. «Равновесие» стр.51 (12) 3. «Перестроение в шеренгу, в колонну по одному» стр.52 (12) 4. «Прыжки с продвижением вперед» стр.53 (12) 5. «Прыжки на правой и левой ноге попеременно» стр.55 (12) 6. «Бег с перешагиванием через предметы» стр.55 (12) 7. «Ведение мяча одной рукой» стр.57 (12) 8. «Ведение мяча в ходьбе» стр.58 (12) 9. «Перебрасывание мяча в шеренгах» стр.59 (12) 10. «Подлезание под шнур боком» стр.60 (12) 11. «Подлезание под шнур боком и прямо» стр.62 (12) 12. «Бег с перешагиванием через препятствия» стр.62 (12) 	<p>«Караси и щука» стр.74 (22)</p> <p>«Успей пробежать» стр.75 (22)</p> <p>«Хитрая лиса» стр.76 (22)</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Равновесие» стр.64 (12) 	«Не оставайся на

	<p>2. «Ходьба по наклонной доске» стр.66 (12) 3. «Метание снежков» стр.67 (12) 4. «Прыжки с ноги на ногу» стр.68 (12) 5. «Прыжки попеременно» стр.70 (12) 6. «Прыжки на двух ногах» стр.70 (12) 7. «Перебрасывание мяча» стр.71 (12) 8. «Перебрасывание мячей друг другу» стр.73 (12) 9. «Прыжки на двух ногах» стр.74 (12) 10. «Равновесие» стр.76 (12) 11. «Равновесие» стр.77 (12) 12. «Игровые упражнения с клюшкой и шайбой» стр.77 (12)</p>	<p>полу» стр.77 (22) «Удочка» стр.79 (22) «Накинь кольцо» стр.80 (22)</p>
Январь	<p>1. «Равновесие» стр.80 (12) 2. «Ходьба по наклонной доске» стр.82 (12) 3. «Построение в колонну по одному» стр.83 (12) 4. «Прыжки в длину с места» стр.83 (12) 5. «Прыжки в длину с места» стр.85 (12) 6. «Игровые упражнения с бегом и метанием» стр.86 (12) 7. «Перебрасывание мячей друг другу» стр.87 (12) 8. «Перебрасывание мячей друг другу» стр.88 (12) 9. «Метание снежков на дальность» стр.88 (12) 10. «Ведение мяча в прямом направлении» стр.90 (12) 11. «Ходьба по гимнастической скамейке» стр.91 (12) 12. «Игровые упражнения с бегом и прыжками» стр.92 (12)</p>	<p>«Затейники» стр.82 (22) «Сделай фигуру» стр.83 (22) «Быстрее по местам» стр.83 (22)</p>
Февраль	<p>1. «Ходьба по гимнастической скамейке» стр.94 (12) 2. «Бег по гимнастической скамейке» стр.95 (12) 3. «Игровые упражнения с шайбой» стр.96 (12) 4. «Прыжки в длину с места» стр.97 (12) 5. «Прыжки в длину с места» стр.99 (12) 6. «Метание снежков на дальность» стр.99 (12) 7. «Метание мешочков» стр.100 (12) 8. «Метание мешочков» стр.102 (12) 9. «Метание снежков» стр.102 (12) 10. «Равновесие» стр.103 (12) 11. «Ходьба по гимнастической скамейке» стр.105 (12) 12. «Ходьба с выполнением заданий» стр.106 (12)</p>	<p>«Пожарные на учении» стр.82 (22) «У кого мяч?» стр.84 (22) «Акулы» стр.86 (22)</p>
Март	<p>1. «Ходьба по канату» стр.108 (12) 2. «Ходьба по канату» стр.110 (12) 3. «Перебрасывание шайбы друг другу» стр.111 (12) 4. «Прыжки в высоту» стр.112 (12) 5. «Прыжки в высоту» стр.114 (12) 6. «Игровые упражнения с мячом» стр.114 (12) 7. «Ползание по гимнастической скамейке» стр.116 (12) 8. «Ползание по гимнастической скамейке» стр.117 (12) 9. «Чередование ходьбы и бега» стр.117 (12) 10. «Подползание под шнур» стр.119 (12) 11. «Метание мешочков» стр.121 (12) 12. «Упражнения с прокатыванием мяча» стр.121 (12)</p>	<p>«Лягушки» стр.89 (22) «Медведь и дети» стр.91 (22) «Охотник, зайцы и собаки» стр.92 (22)</p>
Апрель	<p>1. «Ходьба по гимнастической скамейке» стр.123 (12) 2. «Ходьба по гимнастической скамейке» (передача</p>	<p>«Гуси» стр.94 (22) «Сумей промолчать»</p>

	мяча) стр.125 (12) 3. «Чередование ходьбы и бега» стр.125 (12) 4. «Прыжки через короткую скакалку» стр.126 (12) 5. «Прыжки на месте через короткую скакалку» стр.128 (12) 6. «Прокатывание обруча» стр.128 (12) 7. «Метание мешочков» стр.130 (12) 8. «Метание мешочков» стр.131 (12) 9. «Игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом» стр.132 (12) 10. «Прыжки через короткую скакалку» стр.133 (12) 11. «Перепрыгивание через шнур» стр.135 (12) 12. «Игровые упражнения с мячом» стр.136 (12)	стр.95 (22) «Кто пришел» стр.96 (22)
Май	1. «Ходьба по гимнастической скамейке» стр.138 (12) 2. «Ходьба по гимнастической скамейке боком» стр.140 (12) 3. «Упражнения с мячом и валаном» стр.140 (12) 4. «Прыжки в длину с разбега» стр.141 (12) 5. «Прыжки в длину с разбега» стр.143 (12) 6. «Прокатывание обруча» стр.143 (12) 7. «Броски мяча о пол» стр.145 (12) 8. «Броски мяча о пол» стр.146 (12) 9. «Игровые упражнения с мячом» стр.147 (12) 10. «Ползание по гимнастической скамейке» стр.148 (12) 11. «Ползание по гимнастической скамейке» стр.150 (12) 12. «Игровые упражнения с мячом» стр.150 (12)	«Молчанка» стр.97 (22) «Смешинка» стр.98 (22) «Стоп!» стр.104 (22)

4.5.2 Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Месяц	Формирование основ здорового образа жизни	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Сентябрь	1. Беседа «Рождение спорта» стр.4 (31) Чтение сказки «Рони и Ял» стр.6 (31) 2. Беседа «Наши верные друзья» стр.4 (38)	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем: Беседа «Вспомним, как надо правильно

	<p>3. Беседа «Продукты питания» стр.99 (41)</p> <p>4. Беседа «Футбол» (42)</p>	<p>кушать»</p> <p>Игровая ситуация: «Как Мишка учился кушать вилкой».</p> <p>Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем:</p> <p>Игровая ситуация: «Намываем руки»</p> <p>Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»</p>
Октябрь	<p>1. Беседа «Олимпиады в Древней Греции» стр.9 (31) Чтение сказки «Находчивая черепаха» стр.11 (31)</p> <p>2. Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» стр.7 (38) Чтение сказки «Волшебный Морж» стр.12 (38)</p> <p>3. Беседа «Одежда человека» стр.88 (41)</p> <p>4. Беседа «Баскетбол» (42)</p>	<p>Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> <p>Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша».</p> <p>Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.</p> <p>Игровая ситуация: «Покажем Винни-Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем».</p>
Ноябрь	<p>1. Беседа «Возрождение Олимпийского движения» стр.14 (31) Чтение сказки «Второе дыхание» стр.15 (31)</p> <p>2. Беседа «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней» стр.29 (38)</p> <p>3. Беседа «Плавание» (42)</p> <p>4. Беседа «Олимпийская чемпионка Наталья Ищенко»</p>	<p>Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек омлета, запеканки.</p> <p>Игровая ситуация: «Научим зайчика правильно вести себя за столом».</p> <p>Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</p> <p>Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).</p>
Декабрь	<p>1. Беседа «Спорт в разных странах» стр.19 (31) Чтение сказки «Сила воли» стр.20 (31)</p> <p>2. Беседа «На зарядку – становись!» стр.15 (38) Чтение сказки «Зарядка и Простуда» стр.21 (38)</p> <p>3. Беседа «Фигурное катание» (42)</p> <p>4. Беседа «Олимпийский чемпион Евгений Плющенко»</p>	<p>Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.</p> <p>Чтение: С. Махотин «Завтрак».</p> <p>Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.</p> <p>Чтение А. Барто «Девочка чумазая».</p>
Январь	<p>1. Беседа «Летние виды спорта» стр.25 (31) Чтение сказки «Добрая Ивушка» стр.26 (31)</p> <p>2. Беседа «Чистота – залог здоровья» стр.24 (38)</p> <p>3. Беседа «Хоккей» (42)</p> <p>4. Беседа «Лучший игрок НХЛ Александр Овечкин»</p>	<p>Закреплять умение есть второе блюдо.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.</p> <p>Беседа «Культура поведения во время еды».</p> <p>Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</p> <p>Обыгрывание ситуаций по произведению А. Барто «Девочка чумазая».</p>
Февраль	<p>1. Беседа «Зимние виды спорта» стр.30 (31) Чтение сказки «Снежная крепость» стр.32 (31)</p> <p>2. Беседа «Зимние игры и забавы»</p>	<p>Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.</p> <p>Игра – соревнование «Чей стол самый</p>

	стр.37 (38) 3. Беседа «Лыжный спорт» (42) 4. Беседа «Олимпийский чемпион Антон Шипулин»	аккуратный». Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»
Март	1. Беседа «Параолимпийское движение» стр.40 (31) Чтение сказки «Наташа и волшебная рыбка» стр.41 (31) 2. Беседа «Пришла весна – ребятишкам не до сна!» стр.42 (38) 3. Беседа «Велоспорт» (42) 4. Беседа «О спорт, ты - мир» стр.50 (31) Чтение сказки «Сёма и Тёма» стр.52 (31)	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. Игровая ситуация «Поможем няне накрыть стол к завтраку». Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета. Чтение Л. Белян «Умывальная песенка»
Апрель	1. Беседа «» стр. (31) Чтение сказки «» стр. (31) 2. Беседа «Сделай компьютер своим другом» стр.31 (38) Чтение сказки «Спаси Веронику» стр.32 (38) 3. Беседа «Теннис» (42) 4. Беседа «Российская теннисистка Мария Шарапова»	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не переключая их из руки в руку, есть с закрытым ртом. Беседа «Культура еды – серьезное дело». Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате. Чтение Е. Винокуров «Купание детей».
Май	1. Беседа «Спорт и искусство» стр.45 (31) Чтение сказки «Старуха Зависть» стр.46 (31) 2. Беседа «Полезные и вредные привычки» стр.52 (38) Чтение сказки «Денис и межвежонок Денни» стр.54 (38) 3. Беседа «Бокс» (42) 4. Беседа «Чемпион Европы Федор Емельяненко»	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно. Чтение: Д. Грачев «Обед». Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости . Чтение В. Степанов «Сам».

4.5.3 Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Месяц	Физкультурные праздники и досуги
Сентябрь	Спортивное развлечение «За здоровьем в детский сад» Спортивный досуг «В осеннем лесу»
Октябрь	Спортивное развлечение «Быстрые, ловкие, смелые, умелые!» Спортивный досуг «Мы спортсмены»
Ноябрь	Спортивное развлечение «Веселые старты» Спортивный досуг «Кто быстрее?»
Декабрь	Спортивное развлечение «Вот и пришла Зима» Спортивный досуг «Мы здоровье сбережем»
Январь	Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся» Спортивный досуг «Мы растем сильными и смелыми»
Февраль	Спортивный праздник «23 февраля День защитника отечества» Спортивный досуг «Попрощаемся с зимой»
Март	Спортивное развлечение «Широкая Масленица» Спортивный досуг «Весну играми встречай»
Апрель	Спортивный праздник «День здоровья» Спортивный досуг «В здоровом теле-здоровый дух»
Май	Спортивная развлечение «Зарничка», посвященная 9 мая Спортивный досуг «Весенние соревнования»

5. Формы реализации Программы

Дошкольное образование может быть получено в ДОУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательной Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с **видом детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

6. Методы воспитания и обучения:

Организация опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы;

Осознание детьми опыта поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример;

Мотивация опыта поведения и деятельности: поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Средства</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать Информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка субъектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога и детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получают аналитическое мышление и познания, образец культуры размышления и познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование образовательном процессе определенной последовательности. Выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных
		ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства реализации Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

8. Виды деятельности.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

9. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует

форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную

самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

10. Культурные практики.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Проектная деятельность

Месяц	Интеграция образовательных областей	Название проекта
сентябрь - май	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Долгосрочный проект «Народный фольклор» (сентябрь 2023 г.– май 2024 г.)
сентябрь - май	«Речевое развитие», «Познавательное развитие»,	Долгосрочный проект «Проект «Мир профессий глазами ребенка» (сентябрь 2023 г.– май 2024 г.)

11. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

Дети пяти - шести лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку

инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Главными **целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся** дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО,

проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе **следующих направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	1. Оформление информации в родительском уголке: - режим дня; - расписание ОД 2. Консультации для родителей: «Семья как важный фактор психического развития ребенка» «Ребенок и компьютер» 3. ЗОЖ: «Важен ли режим для ребенка?» 4. Памятка: «Спортивная форма на занятиях по физической культуре» 5. Безопасность: «Безопасное поведение на улице» 6. Родительское собрание «План работы на 2023-2024 учебный год»
Октябрь	1. Консультации для родителей: «Природа в жизни Вашей семьи» «Как хорошо уметь читать» 2. ЗОЖ: «Ребенок заболел гриппом» 3. Безопасность: «Какие дары природы знаешь, те в корзинку собираешь»
Ноябрь	1. Консультации для родителей: «Характер формируется с детства» «Готовность детей к школе» 2. ЗОЖ: «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ» 3. Памятка: «Витамины в продуктах» 4. Безопасность: «Правила перевозки детей в автомобиле» 5. Родительское собрание «О здоровье всерьёз»
Декабрь	1. Консультации для родителей: «Зимние травмы у детей» «Новый год!» 2. ЗОЖ: «Закаливание дошкольников» 3. Памятка: «Безопасность детей в новогодние праздники и каникулы» 4. Безопасность: «Безопасность в Вашем доме» 5. Новогодний утренник 6. Выставка детского творчества совместно с родителями «Такие разные снеговики»
Январь	1. Консультации для родителей: «Мультимедиа и дети» «О правилах дорожного движения» 2. ЗОЖ: «Мы идем гулять» 3. Памятка: «Переходим через дорогу». 4. Родительское собрание «Правила безопасности детей. Безопасность на дорогах. Пожарная безопасность»
Февраль	1. Консультации для родителей: «Для родителей будущего первоклассника» «Как научить ребенка читать?»

	2. ЗОЖ: «Решение проблем сна у ребенка» 3. Памятка: «Осторожно гололед!» 4. Безопасность: «Обучаем ребенка безопасному поведению на дороге»
Март	1. Консультации для родителей: «Осторожно — Весна пришла!» «Как помочь ребенку стать успешным» 2. ЗОЖ: «Здоровый образ жизни Ваших детей» 3. Памятка: «Осторожно сосульки!» 4. Музыкальный праздник «8 марта Международный женский день»
Апрель	1. Консультации для родителей: «Учимся наблюдать за окружающим миром весной» «Как правильно учить с детьми стихотворение» 2. ЗОЖ: «Профилактика плоскостопия» 3. Памятка: «Ребенка — наказывать?» 4. Безопасность: «Первая помощь при укусах насекомых»
Май	1. Консультации для родителей: «Как рассказать детям о Великой Отечественной Войне» «Чем занять ребенка в выходные дни» 2. ЗОЖ: «Острые кишечные инфекции» 3. Памятка: «Безопасный путь в школу» 4. Безопасность: «Будьте осторожны на воде» 5. Родительское собрание «Итоги работы за 2023-2024 учебный год» 6. Спортивное развлечение «Зарничка», посвященная 9 мая 7. Музыкальный праздник «До свидания детский сад!»

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и **досуговую форму** - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой **формой установления доверительного делового контакта** между семьей и ДОУ является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

III. Организационный раздел

13. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДУ, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

14. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает **организованное пространство** (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), **материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья** детей дошкольного возраста, **материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей**. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Центры детской активности	Цель	Оборудование
<p>Раздевалка Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.</p>	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинки), скамейки. 2.Информационные стенды для родителей -Общая информация (режим работы детского сада, режим дня, объявления); - «Сетка занятий» - меню -рекомендации родителям обновляемые ежемесячно; - консультации для родителей - государственные символы</p>
<p>Центр конструирования и творчества «Мы умеем...» Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-</p>	<p>-Развивать пространственное мышление, совершенствовать навыки работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу. - Формирование целостной картины</p>	<p>1.Конструктор «Строитель» 2.Конструкторы «Лего». 3.Конструктор «Ферма». 4. Конструктор «Семья» 5. Фигурки животных 6. Игрушечный транспорт. 7.Развивающий домик – вкладыш. 8.Цветной мел, гуашь, восковые карандаши, цветные и простые карандаши, фломастеры, акварельные</p>

<p>эстетическое» «Познавательное развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>мира, кругозора. - Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) - Приобщение к изобразительному искусству. -Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. -Развитие мелкой моторики, творческого воображения.</p>	<p>краски, пластилин. 9. Цветная и белая бумага, картон разных размеров. 10. Кисти, ножницы с тупыми концами, трафареты, клей, доски для лепки, стеки, розетки для клея, ватные палочки, губки, тряпочки для клея и кисти. 10. Книжки-раскраски. 11. Стаканы для воды. 12. Цветной картон. 13. Радужная фольга.</p>
<p>Центр театрализации и книжный уголок «Прочитаем и сыграем» Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>- Развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи. Развивать игровой опыт каждого ребенка, воспитывать коммуникативные навыки. Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения</p>	<p>1. Полка с детской литературой. 2. Детская художественная литература. 3. Маленькая ширма для настольного театра. 4. Куклы для театра. 5. Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных, маски сказочных персонажей. 6. Атрибуты и наборы готовых игрушек. 7. Набор атрибутов и кукол бибабо. 8.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, шкаф для посуды, этажерка, печка самодельная. 9.Кукольная мебель, соразмерная росту ребёнка. 10.Кукольная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды. 11.Куклы в одежде девочек, куклы - малышки.</p>
<p>Центр двигательной активности «Чемпионы» Образовательные области: «Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. - Развивать физические качества (скорость, гибкость, выносливость и координацию). - Совершенствовать</p>	<p>1.Мячи (малый, средний, большой). 2. Атрибуты для утренней гимнастики (флажки, кубики). 3.Кегли. 4. Маски для подвижных игр. 5. Массажная дорожка. 6. Кольцеброс. 7. Ракетки и пластмассовые шарики (3 шт.). 8. Хоккейные клюшки и шайбы. 9. Скакалки. 10. Мешочки с песком. 11. Обручи.</p>

	технику основных движений.	
Центр безопасности «Мир вокруг нас» Образовательные области: «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Речевое развитие»	-Воспитывать бережное отношение к природе. - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.	1. Мелкий транспорт, специальный транспорт. 2. Макеты светофора, дорожные знаки (бумажные). 3. Плакаты: «Опасные предметы», «Правила поведения при пожаре». 4. - папки – раскладушки: «Безопасность дорожного движения», «Безопасность ребенка», «Инфекционные заболевания», «Ребёнок и компьютер», «Информационные знаки», «Пожарная безопасность»
Центр игры «Играем, познаем» Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	- Формирование целостной картины мира, кругозора. - Воспитание целостного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	1.Наборы картинок: «Животные», «Овощи», «Птицы», «Виды спорта», «Виды профессий» 2. Наборы лото: «Зоопарк», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи». 3. Наборы для дидактических игр: «Профессия», «Третий лишний», «Пазлы». 4. Плакаты: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Предметное окружение», «Экология» 5. Уголок природы, комнатные растения, оборудование для ухода за ними.
Центр логики и математики «Сосчитаем» Образовательные области: «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	-Развивать логическое мышление, внимание, память, смекалку, умение работать по схеме.	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Счетные палочки 3. Набор «Логические блоки Дьенеша» 4. Набор «Цветные счетные палочки Кюизенера» 5. Наборы геометрических фигур.
Центр экспериментирования «Хочу все знать» Образовательные области: «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	-Развивать у детей познавательные интересы, интеллектуальное развитие детей: -Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную	1. Измерительный материал: условные мерки, карточки, игр. весы «Полесье» 2. Разнообразные по объему и форме сосуды и предметы из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы 3. Лупа

развитие» «Речевое развитие»	деятельность	
---------------------------------	--------------	--

15. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

б) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

ДОУ самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Перечень учебно-методических пособий для реализации Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. - 64 с. – (Вместе с детьми)(8)</p> <p>2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 96с. (9)</p> <p>3. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 160 с. – (Сказки-подсказки)(11)</p> <p>4. ШорыгинаТ.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 144 с. – (Вместе с детьми)(15)</p> <p>5. ШорыгинаТ.А. Беседы о патриотизме с детьми. 5-12 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2023. - 96 с. – (Вместе с детьми) (16)</p> <p>6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 96 с.(17)</p> <p>7. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2018. –</p>	<p>Д/ игры</p> <p>«Профессии»</p> <p>«Третий лишний»</p> <p>«Наша Родина»</p> <p>«Времена года»</p> <p>«Ассоциации»</p> <p>«Что? Откуда? Почему?»</p> <p>«Не зевай!» и др.</p> <p>Полотно дороги</p> <p>Транспорт</p> <p>Макеты дорожных знаков</p> <p>Фотографии из архива детского сада</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:</p> <p>«Семья»</p> <p>«Детский сад»</p> <p>«Поликлиника»</p> <p>«Парикмахерская»</p>	<p>Комплект дорожных знаков</p> <p>Пособия «Безопасные дороги»</p> <p>М. Кривич О. Ольгин «Школа пешехода» Издательство «Малыш» 1989</p> <p>«Говорящие картинки» Издательство «Малыш» 1990</p> <p>«Дорожные знаки» ООО Издательство «Кедр»</p> <p>В. Клименко «Обучайте дошкольников правилам движения» Москва «Просвещение» 1973</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей «Дорога на</p>

<p>128 с. (Сказки-подсказки) (18)</p> <p>8. Учебное издание Беседы с ребенком РОССИЯ. 2021. – ООО «ИД Сфера образования»(19)</p> <p>9. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2019. –80 с. (Сказки-подсказки)(20)</p> <p>10. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Сказки-подсказки)(23)</p> <p>11. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.- (Вместе с детьми)(24)</p> <p>12. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с.(Сказки-подсказки)(25)</p> <p>13. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с. (26)</p> <p>14. Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с.(Сказки-подсказки)(27)</p> <p>15. Учебное издание «Наш город». 2021. – ООО «ИД Сфера образования»(29)</p> <p>16. Учебное издание «Праздники России». 2021. – ООО «ИД Сфера образования»(39)</p> <p>17. Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.(40)</p> <p>18. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/ Авт.-сост. Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки).(42)</p> <p>19. Учитесь у Бори, или Правила финансовой БЕЗграмотности. Сборник</p>	<p>«Магазин»</p> <p>«Строители»</p> <p>«Пожарные»</p>	<p>зеленый свет» Издательство «Кедр» Москва, 2010</p> <p>«Безопасность на дороге. Азбука дороги» Издательский дом «Карапуз»</p> <p>«ОБЖ Безопасное общение Беседы с ребенком» Издательский дом «Карапуз»</p> <p>Демонстрационный материал Беседы по картинкам</p> <p>«Люблю моё Отечество»</p> <p>«Россия – Родина моя» - «Народные промыслы России»</p> <p>«Азбука безопасности» на природе»</p> <p>«Азбука безопасности» во дворе»</p> <p>«Я развиваюсь»</p> <p>«Чувства. Эмоции»</p> <p>«Права ребенка» Творческий центр «Сфера»</p> <p>Комплект сюжетных картинок по теме: «Ребенку о его правах» ООО Издательство «Скрипторий» 2003</p> <p>Методическое пособие «Как устроен человек»</p> <p>Дидактические карточки</p> <p>Иллюстрации на темы:</p>
---	---	--

<p>стихотворных правил и заданий по финансовой грамотности для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Авт. Королькова Ю.В., Мамасьян С.А. – Ставрополь: СКИРО ПК и ПРО. – 2019. – 29 с.(43)</p> <p>20. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых приборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2022. – 64 с. (Вместе с детьми)(44)</p> <p>21. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Вместе с детьми)(45)</p>		<p>«Пожарная безопасность»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Электроприборы»</p> <p>«Светофор»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Грибы»</p> <p>«Профессии» и др.</p>
---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)</p>
<p>1.Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 448 с.(4)</p> <p>2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 80с.(10)</p> <p>3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. (13)</p> <p>4. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 96 с.(Математические ступеньки)(28)</p> <p>5. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки.</p>	<p>Д/ игры:</p> <p>«Форма и цвет»</p> <p>Развивающая игра «Что сначала, что потом»</p> <p>Развивающий домик – «вкладыш» (3 шт.)</p> <p>Конструктор геометрический большой</p> <p>Набор «Овощи в разрезе»</p> <p>Набор «Весы»</p> <p>Фигурки животных, птиц, млекопитающих, насекомых.</p> <p>Пазлы:</p> <p>«Овощи»</p>	<p>Условные мерки, сантиметр, линейки, часы со стрелками, камушки разные по величине, пуговицы, ткани, стаканы и т.п.</p> <p>Развивающий мягкий пол «Математика»; наборы геометрических фигур; счётные палочки; счётный материал: мелкие игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Водный транспорт», «Космос»,</p>

<p>Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Сказки-подсказки)(30)</p>	<p>«Ягоды» «Листья»</p>	<p>«Школьные принадлежности» и др.</p>
<p>6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с. (34)</p>	<p>«Городской транспорт» «Домашние животные» «Лесные звери» «Птицы»</p>	<p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей); Наборы парных картинок на</p>
<p>7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл. (37)</p>	<p>«Африканские животные» «Пресмыкающиеся»</p>	<p>соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p>
	<p>Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.</p>	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса.</p>
	<p>Материал по познавательной деятельности: Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.; Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий</p>	<p>Книги экологического направления: «Красная книга», «Большая книга животных» и др.; Плакаты: «Форма», «Цвет», «Краснокнижные растения», «Они занесены в красную книгу» и др.</p> <p>Наглядно – дидактические пособия Рассказы по картинкам «Времена года» «Осень» Мозайка – Синтез 2015</p>
	<p>Пазлы: «Круглый год», «Времена года» и др.</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p>
	<p>Фигурки животных, птиц, млекопитающих, насекомых.</p>	<p>«Бытовая техника» «Автомобильный транспорт»</p>
		<p>«Ягоды садовые»</p>
		<p>«Животные. Домашние птицы» «Арктика и</p>

		Антарктика» «Высоко в горах» Мозайка – Синтез 2015
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1.Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 448 с. (4)</p> <p>2. Маханёва М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 96 с. – (Библиотека современного детского сада) (35)</p> <p>3.Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 288 с. – (Развиваем речь) (36)</p>	<p>Д/ игры: «Наоборот», «Что сначала, что потом», «Во саду ли, в огороде», «Чей? Чья? Чьи? Чьё?», «Третий лишний», «Что делают дети?»», «Чей голос?», «Дружные ребята», «Качели», «Найди пару» и др.</p> <p>Лото «Один - много» Кукольный театр: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка»</p> <p>Издательство «Карпуз» 2001</p>	<p>Комплект демонстрационного материала по темам: игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.</p> <p>Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Елка, На ферме, Предметные картинки для составления предложений Сюжетные картинки для составления рассказов Сюжетные картинки для рассказывания сказок Серии сюжетных</p>

		картинок для развития речи Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка»
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1.Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 448 с.(4)</p> <p>2. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 136 с.(6)</p> <p>3. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2023. – 128 с. (14)</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 152 с.(21)</p> <p>5. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Сказки-подсказки).(23)</p> <p>6. Народное искусство – детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-</p>	<p>Цветной мел, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага (мелованная, крепированная, тонированная, самоклеящаяся, флуоресцентная и др.), картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного</p>	<p>Серия «Мир в картинках» «Хохломская роспись», «Г жель», «Дымковская игрушка», «Декоративная роспись», «Филимоновская игрушка», «Полхов-Майдан», «Каргополь», «Музыкальные инструменты».</p> <p>Серия «Народное искусство – детям»: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Кагропольская игрушка», «Золотая хохлома», «Похлов – майдан», «Городецкая роспись», «Сказочная г жель»</p> <p>Серия «Искусство – детям»: «Лепим народную игрушку»,</p>

<p>СИНТЕЗ, 2016. – 224с.: цв. вкл.(32)</p> <p>7. Т.А. Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Сказки-подсказки) (33)</p>	<p>рисования: тычки и т.п.</p> <p>Книжки-раскраски</p>	<p>«Волшебный пластилин»; Г.Н. Давыдова «Пластилинография»; Д.Н. Колдина «Рисование»; «Мезенская роспись», Н.И. Еременко «Конструирование и подсобных материалов»; Д.Н. Колдина «Лепка»</p> <p>О.А. Павлович «Сделаем это сами»;</p> <p>Г.И. Долженко «100 оригами»;</p> <p>Ш. Эйлисон «365 творческих игр и занятий»;</p> <p>Я.Н. Левенцова «Детская энциклопедия досуга»</p> <p>Шаблоны, трафареты на темы:</p> <p>«Домашние животные»</p> <p>«Дикие животные»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Овощи»</p>
---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)</p>	<p align="center">Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)</p>
<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и</p>	<p>Игра-лото «Зимние виды спорта», «Профессии»</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: Спортивный</p>

доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2022. – 192 с. (12)	Настольные игры: «Спорт», «Аскорбинка и её друзья – 1»;	инвентарь»;
2.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.– М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с. (22)	«Аскорбинка и её друзья – 2»	Серия «Расскажите детям о...»: «Об олимпийских чемпионах», «Об олимпийских играх»
3. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Сказки-подсказки) (31)	Е.А. Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей» Альбом «Строение человека»	Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»
4. Учебное издание «Праздники России». 2021. – ООО «ИД Сфера образования» (39)	Гимнастические скамейки, ребристые дорожки, дуги, мячи	Тематический словарь в картинках:
5. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми) (41)	резиновые, коррекционные мячи, фитоболы, палки, обручи,	«Органы чувств человека»; Тело человека (части тела);
6. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/ Авт.-сост. Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки) (42)	скакалки, шнуры, платочки, флажки, ленточки, кегли, кольца, лабиринты, массажные коврики, маты, мягкие модули, дидактические игры спортивной направленности:	Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы); Внутренние органы человека; Здоровье и физическое развитие
	Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.	Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика»
	Развивающая игра «Моё лицо»	Картотеки различных видов игр, физминуток, утренних гимнастик, дыхательных гимнастик, пальчиковых гим-к, упражнений для глаз, гим-к после сна.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

по познавательному направлению:

С.Н.Николаева, «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-96с.;

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл.

16. Примерный перечень произведений

16.1 Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М.А. Булатова/ обр. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А.Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные

домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

16.2 Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

16.3 Примерный перечень анимационных произведений

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

17. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Кроме того, ДОУ осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив.

В штате детского сада работает 5 педагогов: 5 воспитателей, 1 педагог-психолог.

В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников:

- Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.
- Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях и МО.

18. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Распорядок дня – комплекс дел.

Режим дня предусматривает рациональное чередование составляющих распорядка дня, отрезков сна и бодрствования, а также рациональную организацию различных видов деятельности, в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи,

прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако **неизменными должны оставаться** время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня детей разновозрастной группы старшего дошкольного возраста
на холодный период

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

Режимные моменты	Временной отрезок	Регламент
Утренний прием, осмотр, беседы, игры (самостоятельная деятельность), общение, взаимодействия с родителями	7.15 – 8.30	1 ч.15 мин
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 мин
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55	15 мин
Подготовка к организованной деятельности №1, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00	5 мин
Образовательная деятельность №1	9.00 – 9.25	25 мин
Подготовка к организованной деятельности №2, самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35	10 мин
Образовательная деятельность №2	9.35 – 10.00	25 мин
Подготовка ко второму завтраку, КГН, второй завтрак	10.00 – 10.10	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10 – 11.55	1 час 45 мин
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.55 – 12.05	10 мин
Подготовка к обеду, КГН, обед	12.05 – 12.30	25 мин
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	2 час 30 мин
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.05 – 15.15	10 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15 мин
Подготовка к организованной деятельности №3, самостоятельная деятельность, игры	15.30-15.40	10 мин
Образовательная деятельность №3	15.40 -16.05	25 мин
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная	16.05 – 16.45	40 мин

деятельность. Театрализованная деятельность.		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры)	16.45 – 17.30	45 мин
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с семьей	17.30 - 17.45	15 мин

Режим дня детей разновозрастной группы старшего дошкольного возраста
на летний период

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

Режимные моменты	Временной отрезок	Регламент
Утренний прием, осмотр, беседы, игры (самостоятельная деятельность), общение, взаимодействия с родителями	7.15 – 8.30	1 ч.15 мин
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 мин
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55	15 мин
Подготовка к организованной деятельности №1, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00	5 мин
Образовательная деятельность №1	9.00 – 9.25	25 мин
Подготовка к организованной деятельности №2, самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35	10 мин
Образовательная деятельность №2	9.35 – 10.00	25 мин
Подготовка ко второму завтраку, КГН, второй завтрак	10.00 – 10.10	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10 – 11.55	1 час 45 мин
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.55 – 12.05	10 мин
Подготовка к обеду, КГН, обед	12.05 – 12.30	25 мин
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	2 час 30 мин
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.05 – 15.15	10 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15 мин
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность. Театрализованная деятельность.	15.30 – 16.30	1 час
Подготовка к прогулке, прогулка (игры)	16.30 – 17.30	1 час
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с семьей	17.30 - 17.45	15 мин

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

В Программе приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

19. Календарный план воспитательной работы СЕНТЯБРЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1. Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)			
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Добро и зло»		
3. Социальное					«Лучшие моменты лета» (дистанционная фотовыставка)
4. Познавательное			Международный день распространения грамотности (8 сентября, беседа)		Родительское собрание «План работы на 2023-2024 учебный год»
5. Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «За здоровьем в детский сад»	
				Спортивный досуг «В осеннем лесу»	
6. Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акция «Сохраним природу»		

			Ставрополья»		
7.Эстетическое	Музыкальный праздник «Чудеса в стране знаний»	«Маша и медведь» инсценировка	Выставка детских работ рисование «Мое лето»		

ОКТАБРЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1.Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)			
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Наше настроение»		
3.Социальное					Выставка совместного творчества «Дары Осени»
4.Познавательное			День защиты животных (презентация 4 октября).		
5.Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Быстрые, ловкие, смелые, умелые!» Спортивный досуг «Мы спортсмены»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акция «Сохраним природу Ставрополья»		
7.Эстетическое	Музыкальный праздник «Осень разноцветная»	«Волк и семеро козлят» инсценировка	День отца в России 15 октября (выставка рисунков «Мой любимый папа»)		

НОЯБРЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1. Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)	4 ноября День народного единства (беседа)		
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Что делать, если ты злишься»		
3. Социальное			8 ноября день Дмитрия Солунского (престольный праздник, беседа)		
4. Познавательное			День Государственного герба Российской Федерации (беседа 30 ноября)		
5. Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Веселые старты»,	Родительское собрание «О здоровье всерьёз»
				Спортивный досуг «Кто быстрее?»	
6. Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка»		
7. Эстетическое	Музыкальный праздник «Музыка осени»	«Теремок» инсценировка	День матери в России 26 ноября (выставка рисунков «Моя любимая мама»)		

ДЕКАБРЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1. Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)	День Героев Отечества (беседа 9 декабря)		
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Ссора»		Выставка совместного творчества родителей и детей «Такие

					разные снеговики»
3.Социальное		«Коза-дереза» инсценировка			
4.Познавательное			День Конституции Российской Федерации (беседа 12 декабря)		
5.Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Вот и пришла Зима»	
				Спортивный досуг «Мы здоровье сбережем»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка»		
7.Эстетическое	Музыкальный праздник «Новый год»				

ЯНВАРЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1.Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)			
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Учимся понимать чувства других людей»		
3.Социальное	Музыкальное развлечение «Рождественские забавы»				
4.Познавательное					Родительское собрание «Правила безопасности детей. Безопасность на дорогах. Пожарная безопасность»

5.Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся»	
				Спортивный досуг «Мы растем сильными и смелыми»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акции «Каждой пичужке – кормушка», «Покорми птиц»		
7.Эстетическое		«Снегурушка и лиса» инсценировка	Выставка рисунков «Мое любимое животное»		

ФЕВРАЛЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1.Патриотическое	Музыкальный праздник «До свидание, Зима!»	«Народный фольклор» (долгосрочный проект)			
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Животные – наши друзья»		
3.Социальное			Международный день родного языка (беседа 21 февраля)		
4.Познавательное			День российской науки (презентация 8 февраля)		
5.Физическое и оздоровительное				Спортивный праздник «23 февраля День защитника отечества»	
				Спортивный досуг «Попрощаемся с зимой»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акции «Каждой		

			пичужке – кормушка», «Покорми птиц»		
7.Эстетическое		«Каша из топора» инсценировка	Выставка рисунков «Золотая хохлома»		

МАРТ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1.Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)			
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Добрые и злые поступки»		
3.Социальное			выставка детских работ лепка «Покормите птиц»		
4.Познавательное			Всемирный день театра. Викторина(27 марта)		
5.Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Широкая Масленица»	
				Спортивный досуг «Весну играми встречай»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акции «Каждой пичужке – кормушка», «Покорми птиц»	Изготовление подарков для мам	
7.Эстетическое	Музыкальный праздник «8 марта Международный женский день»	«Крылатый, мохнатый да масленый» инсценировка			

АПРЕЛЬ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1. Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)	День детской книги (викторина «По страницам любимых книг»)		
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Наши мечты»		
3. Социальное			Выставка рисунков «Волшебный мир космоса»		
4. Познавательное			Проект «Мир профессий глазами ребенка»		
5. Физическое и оздоровительное				Спортивный праздник «День здоровья»	
				Спортивный досуг «В здоровом теле – здоровый дух»	
6. Трудовое			Акции «День воды», «День леса»		
7. Эстетическое	Музыкальное развлечение «День космонавтики»	«Петушок – золотой гребешок» инсценировка			

МАЙ

Направления воспитательной работы	Музыкальные праздники и развлечения	Фольклорные мероприятия. Театрализация.	Значимые акции. Творческие соревнования. Проекты.	Спортивные праздники и развлечения.	Работа с родителями
1. Патриотическое		«Народный фольклор» (долгосрочный проект)	Выставка рисунков «Птицы приветствуют День Победы»		
2. Духовно-нравственное			Урок доброты «Знакомство детей со способами реагирования на гнев взрослых»		
3. Социальное			Экскурсия к памятнику павшим		1 мая Праздник

			героям ВОВ		Весны и Труд (презентация)
4.Познавательное			Международный день музеев. Презентация - путешествие по музеям России		Родительское собрание «Итоги работы за 2023-2024 учебный год»
5.Физическое и оздоровительное				Спортивное развлечение «Зарничка», посвященная 9 мая	
				Спортивный досуг «Весенние соревнования»	
6.Трудовое			Проект «Мир профессий глазами ребенка» Акция: «Сад памяти» Акция: «Окна Победы»		
7.Эстетическое	Музыкальный праздник Выпускной «До свидания, детский сад!»	«Заяц – хвоста» инсценировка			Выставка совместного творчества «Мы помним! Мы гордимся!»

20. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Библиография

1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28).
3. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
4. Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 448 с.
5. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012. – 287 с.
6. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 136 с.
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320с.
8. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. - 64 с. – (Вместе с детьми).
9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 96с.
10. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
11. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 160 с. – (Сказки-подсказки).
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2022. – 192 с.
13. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.
14. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2023. – 128 с.
15. Шорыгина Т.А. Беседы оправах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 144 с. – (Вместе с детьми).
16. Шорыгина Т.А. Беседы о патриотизме с детьми. 5-12 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2023. - 96 с. – (Вместе с детьми).
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 96 с.
18. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. (Сказки-подсказки).

19. Учебное издание Беседы с ребенком РОССИЯ. 2021. – ООО «ИД Сфера образования»
20. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2019. –80 с. (Сказки-подсказки).
21. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 152 с.
22. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
23. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Сказки-подсказки).
24. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.- (Вместе с детьми).
25. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с.(Сказки-подсказки).
26. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с.
27. Шорыгина Т.А. Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с.(Сказки-подсказки).
28. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 96 с.(Математические ступеньки).
29. Учебное издание «Наш город». 2021. – ООО «ИД Сфера образования».
30. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Сказки-подсказки).
31. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Сказки-подсказки).
32. Народное искусство – детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224с.: цв. вкл.
33. Т.А. Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Сказки-подсказки).
34. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с.
35. Маханёва М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 96 с. – (Библиотека современного детского сада).
36. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 288 с. – (Развиваем речь).
37. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл.

38. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Вместе с детьми).
39. Учебное издание «Праздники России». 2021. – ООО «ИД Сфера образования».
40. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
41. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с. (Вместе с детьми).
42. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях/ Авт.-сост. Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с. (Сказки-подсказки).
43. Учитесь у Бори, или Правила финансовой БЕЗграмотности. Сборник стихотворных правил и заданий по финансовой грамотности для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Авт. Королькова Ю.В., Мамасьян С.А. – Ставрополь: СКIRO ПК и ПРО. – 2019. – 29 с.
44. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых приборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2022. – 64 с. (Вместе с детьми).
45. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Вместе с детьми).
46. Н.С. Голицина Планирование деятельности детей в режиме дня. ФГОС ДОО. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2018. – 144 с.
47. Н.С Голицина ОБЖ для дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016. – 112 с.