

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11»
станции Новомарьевской Шпаковского муниципального округа
Ставропольского края
356204, Ставропольский край, Шпаковский район, ст.Новомарьевская, пер.Молодежный, 6
тел. 8 (865 53) 36515 e-mail: anna6823@yandex.ru
ИНН 2623011580, **КПП** 262301001, **ОГРН** 1022603022276

ПРИНЯТО:
На заседании педагогического совета
Протокол №01
от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ «Детский сад №11»
А.А.Кузнецова
приказ №180\02-02 от «31» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
во второй младшей группе (3 – 4 года)
общеразвивающей направленности
на 2023 – 2024г.г.
(Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)**

ст.Новомарьевская, 2023г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Цель программы
 - 1.2. Задачи программы
 - 1.3. Принципы программы
 - 1.4. Возрастные психофизические особенности детей
Вторая младшая группа (четвертый год жизни)
 - 1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры) в дошкольном возрасте.
2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы
 - 2.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по познавательному, патриотическому и художественно-эстетическому направлениям

II. Содержательный раздел

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

- 2.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.1. Сфера социальных отношений
 - 2.1.2. Формирование основ гражданственности и патриотизма
 - 2.1.3. Сфера трудового воспитания
 - 2.1.4. Формирование основ безопасного поведения
- 2.2. Познавательное развитие
 - 2.2.1. Сенсорные эталоны. Познавательные действия.
 - 2.2.2. Математические представления
 - 2.2.3. Окружающий мир. Природа.
- 2.3. Речевое развитие
 - 2.3.1. Развитие речи. Художественная литература.
- 2.4. Художественно – эстетическое развитие.
 - 2.4.1. Приобщение к искусству
 - 2.4.2. Изобразительная деятельность.
 - 2.4.3. Конструктивная деятельность
 - 2.4.4. Театрализованная деятельность
 - 2.4.5. Культурно досуговая деятельность
- 2.5. Физическое развитие
 - 2.5.1. Физкультурные занятия и упражнения. Подвижные игры. Спортивные упражнения
 - 2.5.2. Формирование основ здорового образа жизни. Воспитание культурно – гигиенических навыков
 - 2.5.3. Активный отдых.

III. Организационный раздел

- 3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы
 - 3.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - 3.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
 - 3.2.1. Формы взаимодействия с семьями обучающихся
 - 3.2.2. Содержание работы по взаимодействию с родителями
 - 3.2.3. Интерактивные мероприятия с родителями
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды
 - 3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности
- 3.4. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- 3.4.1. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
- 3.4.2. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»
- 3.4.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»
- 3.4.4. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
- 3.4.5. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»
- 3.5. Примерный перечень произведений
 - 3.5.1. Примерный перечень художественной литературы
 - 3.5.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства
- 3.6. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
 - 3.6.1. Виды образовательной деятельности
 - 3.6.2. Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей второй младшей группы в детском саду.
 - 3.6.3. Примерная тематика содержания образовательной деятельности на учебный год (тематические недели)
- 3.7. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.
4. Библиография.

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной в соответствии с частью 65 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 39, ст. 6541) и пунктом 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

1.1. Цель программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

1.2. Задачи программы

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы программы

В соответствии со Стандартом, программа построена на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребёнка в освоении образовательной Программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4. Возрастные психофизические особенности детей

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост мальчиков к четырем годам достигает 102 см, у девочек – 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка

интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка к социальной среде определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу или замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внешне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. С сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-

Зуказаний. Словоиграет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры) в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые

- распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
 - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
 - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
 - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
 - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
 - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
 - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
 - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения

Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.3.2.3.ФГОС ДО).

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ. (п.16.2.ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- **планируемые результаты освоения образовательной программы ДО** заданы как **целевые ориентиры ДО** и представляют собой социально-нормативные возрастные **характеристики возможных достижений ребёнка** на разных этапах дошкольного детства;
- **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;
- освоение программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся**.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в **произвольной форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели

возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

2.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по познавательному, патриотическому и художественно-эстетическому направлениям

Во исполнение п.2.9., п.2.10. и п. 2.11.2. ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы, педагогический коллектив ориентировался на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена по познавательному направлению: С.Н.Николаева, «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-96с.;

II. Содержательный раздел Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста

(социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; – обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; – поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; – оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; – приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДООУ; <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; <p>3) в сфере трудового воспитания:</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу,</p>

<p>– развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>– воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>– приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>– развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>– обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов</p>	<p>распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при</p>
--	--

раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми

	<p>растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает **решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1. Сфера социальных отношений

Месяц	Содержание
Сентябрь	<p>«Доброта» стр.6 (29)</p> <p>«Мой организм» стр.7 (22)</p> <p>«Друг познается в беде» стр.3 (25)</p> <p>«Предметы рукотворного мира» стр.22 (22)</p>
Октябрь	<p>«Гостеприимство» стр.14 (29)</p> <p>«Мои чувства» стр.7 (22)</p> <p>«Милосердие» стр.23 (29)</p> <p>«Материалы, созданные человеком» стр.22 (22)</p>
Ноябрь	<p>«Верность» стр.30 (29)</p> <p>«Мои поступки» стр.7 (22)</p> <p>«Жадный сам себе покоя не дает» стр.4 (25)</p>
Декабрь	<p>«Правда и ложь» стр.38 (29)</p> <p>«Мои умения» стр.7 (22)</p> <p>«Не рой другому яму, сам в нее попадешь» стр.9 (25)</p>

Январь	«Равнодушие и отзывчивость» стр.43 (29) «Моя семья, моя родословная» стр.7 (22) «Что такое хорошо и что такое плохо?» стр.51 (29)
Февраль	«Ленточка дружбы» стр.53 (29) «Как мы живем в детском саду» стр.8 (22) «Петь хорошо вместе, а говорить порознь» стр.10 (25) «Человек создает технику» стр.22 (22)
Март	«Любовь и ласка» стр.57 (29) «Дети и взрослые» стр.16 (22) «Яблоко от яблони не далеко падает» стр.16 (25) «Живая, неживая природа и человек» стр.22 (22)
Апрель	«Родные вещи» стр.65 (29) «Зачем и как работают взрослые люди» стр.16 (22) «Честь и бесчестие» стр.70 (29) «Человек – художник» стр.22 (22)
Май	«Терпение и терпимость» стр.79 (29) «Зачем и как люди отдыхают» стр.16 (22) «Шила в мешке не утаишь» стр.15 (25) «Твоя страна, твой народ» стр.30 (22)

2.1.2. Формирование основ гражданственности и патриотизма

Месяц	Содержание
Сентябрь	Беседа «Большая и малая Родина» стр.4 (13) Беседа «Дерево держится корнями, а человек семьей» стр.4 (18) Чтение сказок: «В гостях у лисы» стр.15 (18) «Родные вещи» стр.18 (18)
Октябрь	Чтение сказки «Матрешка» стр.7 (31) Беседа «Родной язык» стр.13 (13) Беседа «У кого есть дед, тот не ведает бед» стр.23 (18) Чтение сказок: «Данилка и пилка» стр.25 (18),
Ноябрь	Беседа «Гимн России» стр.23 (13) Беседа «Бабушка – душа семьи» стр.31 (18) Чтение сказки «Охотник и заяц» стр.28 (18) «Бабушка Заботушка» стр.34 (18)
Декабрь	Беседа «Хорошо у нас в детском саду» стр.30 (8) Беседа «Братская любовь крепче каменной стены» стр.56 (18) Чтение сказки «Снежокат» стр.59 (18)
Январь	Беседа «Дочь и личиком бела, и характером мила» стр.65 (18) Чтение рассказа «Сестры» стр.71 (18) Беседа «Флаг России» стр.28 (13)
Февраль	Беседа «Моя родная станица» стр.38 (8) Беседа «Всегда отец веселится, когда хороший сын родится» стр.49 (18) Чтение сказки «Прогулка с папой» стр.53 (18) Дидактическая игра «Назови близких» стр.67 (8)
Март	Беседа «Нет такого дружка, как родимая матушка» стр.38 (18) Чтение сказки «Добрый волшебник» стр.43 (18) Беседа «Герб России» стр.31 (13) Чтение сказки «Волшебные семена» стр.88 (13)

Апрель	Беседа «Детство – время золотое» стр.75 (18) Беседа «Народные традиции» стр.50 (13) Чтение сказки «Глупый барин» стр.59 (13) Беседа «Ими гордится Россия» стр.86 (13)
Май	Беседа «Война – не место для детей» стр.4 (27) Беседа «Общение с родными» стр.52 (9) Чтение сказки «Голубка» стр.56 (9) Беседа «Полководцы и герои» стр.82 (13)

2.1.3. Сфера трудового воспитания

Месяц	Содержание
Сентябрь	«Поговорим о трудолюбии» стр.6 (30) День работников леса. «Лесник» стр.8 (15) «Сказка о трех братьях» стр.10 (30)
Октябрь	Международный день учителя «Учитель» стр.73 (30) День работников автомобильного транспорта. «Водитель»стр.14 (15) «Трудолюбивый хомячок» стр.13 (30)
Ноябрь	День полиции «Полицейский» стр.26 (15) «Воспитатель» стр.54 (30) «Маленькое дело» стр.19 (30)
Декабрь	«Поговорим о трудолюбии» стр.6 (15) «Как Цыпочка писать училась» стр.16 (30) «Повар» стр.60 (30) «Глаза страшатся, а руки делают» стр.26 (30)
Январь	«Поговорим о лени»стр.30 (30) «Кудри завивай, а про дела не забывай» стр.33 (30) «Беззаботная белочка» стр.37 (30)
Февраль	День российской науки «Ученый» стр.46 (15) «Пенек» стр.40 (30) День Защитника Отечества «Военнослужащий» стр.47 (15)
Март	«Кто больше трудится?» стр.23 (30) Международный день театра «Артист» стр.53 (15) «Подушка – милая подружка» стр. 43 (30) «Продавец» стр.66 (30)
Апрель	День космонавтики «Космонавт»стр.66 (15) «Врач» стр.56 (30) День пожарной охраны «Пожарный» стр.75 (15) «Спасатель» стр.69 (30)
Май	Общероссийский день библиотек «Библиотекарь» стр.81 (15) «Строитель» стр.70 (30) Международный день музеев«Музейный работник»стр.84 (15)

2.1.4. Формирование основ безопасного поведения

Месяц	Содержание
Сентябрь	Беседа «В группе должен быть порядок» стр.16 (40) Дидактическая игра «Что где лежит» стр.19 (40) Беседа «Огонь – друг или враг?» стр.5 (28) Чтение сказки «Как в селе пожарную каланчу построили» стр. 10 (28) Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми» стр.59 (40)

	Чтение сказки «Воробышка Тишка» стр.68 (14)
Октябрь	Беседа «Как можно играть в игрушки» стр.17 (40) Дидактическая игра «Расскажем Чебурашке, как вести себя в детском саду» стр.19 (40) Беседа «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой» стр.12 (28) Чтение сказки «Как Тимоша царевну спас» стр.15 (28) Беседа «Наши любимые подвижные игры» стр.60 (40) Беседа «Как переходить через улицу» стр.60 (40) Дидактическая игра «Какой огонек зажегся» стр.71 (40)
Ноябрь	Беседа «Пожар в квартире» стр.18 (28) Беседа «Если ты потерялся на улице» стр.70 (40) Беседа «Какие бывают машины» стр.70 (40) Дидактическая игра «На чем ездят люди» стр.72 (40)
Декабрь	Беседа «Чем опасен дым?» стр.21 (28) Чтение сказки «Вороненок» стр.22 (28) Беседа «Осторожно, лекарства!» стр.87 (40) Дидактическая игра «Можно – нельзя» стр.89 (40) Чтение сказки «Неосторожная Резвушка» стр.35 (14) Беседа «Как вести себя на улице» стр.69 (40) Дидактическая игра «Найди и назови» стр.71 (40)
Январь	Беседа «Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» стр.24 (28) Чтение сказки «Снежинка» стр.26 (28) Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» стр.70 (40) Дидактическая игра «О чем говорит светофор» стр.72 (40) Беседа «Безопасность на льду» стр.98 (14) Чтение сказки «Волшебные вороны» стр.99 (14)
Февраль	Беседа «Детские шалости с огнем» стр.31 (28) Чтение рассказа «Бумажный самолётик» стр.32 (28) Беседа «Опасные предметы» стр.84 (40) Беседа «Переходим через улицу» стр.64 (14) Чтение сказки «Марта и Чичи идут в парк» стр.73 (14)
Март	Беседа «Осторожно – электроприборы!» стр.36 (28) Чтение сказки «Кот Федот» стр.38 (28) Беседа «Можно – нельзя» стр.92 (40) Беседа «Улица не место для игр!» стр.85 (14) Чтение сказки «Волшебный мяч» стр.86 (14)
Апрель	Беседа «Кухня – не место для игр!» стр.41 (28) Чтение сказки «Пир мышей» стр.42 (28) Беседа «Опасно ли быть неряхой?» стр.55 (14) Чтение сказки «Муха Грязнуха» стр.56 (14) Беседа «Мы едем в транспорте» стр.88 (40) Дидактическая игра «Я знаю, что можно, а что нельзя» стр.95 (40)
Май	Беседа «Горючие вещества» стр.45 (28) Беседа «В мире опасных предметов» стр.96 (40) Дидактическая игра «Разрешается – запрещается» стр.100 (40) Чтение сказки «Умный Наперсток» стр.51 (14) Беседа «Безопасность на дорогах» стр.65 (40) Дидактическая игра «О чем говорит светофор» стр.72 (40)

2.2.Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>– педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>– при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>– педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>– знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на</p>

использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

– педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

– педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе

	(не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Экологическое воспитание от 3 до 7 лет	
1)природа -формирование у детей осознанного отношения к природным явлениям и окружающим объектам	1)природа Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной (планеты, материи, равнины, озера, реки и т.д.). Дети знакомятся с элементарными представлениями о свойствах воды, воздуха, песка, земли. Дети знакомятся с характерными явлениями неживой природы и сезонными изменениями. Дети знакомятся с комнатными растениями группы. Дети знакомятся с видами деревьев, кустарников, растениями сада и огорода. Дети узнают виды животных (диких и домашних), птиц. Дети узнают о росте и развитии растений и животных, их связи со средой обитания. Дети узнают о жизни растений и животных в сообществе. Дети знакомятся с взаимодействием человека с природой (природой как абсолютной ценностью).

2.2.1. Сенсорные эталоны. Познавательные действия.

Месяц	Сенсорные эталоны	Познавательные действия
Сентябрь	Формирование умения группировать и соотносить однородные предметы по цвету Дидактические игры: «Подбери предметы по цвету», «Подбери шарики по цвету», «Гусеница», «Чашки и блюдца» Знакомство с геометрическими фигурами Дидактические игры: «Геометрические фигуры», «Что лежит в	Беседа «Воздух, которым мы дышим» стр.6 (17) Чтение сказки «Южный ветерок» стр.9 (17)

	<p>мешочке?», «Какие бывают фигуры?»</p> <p>Развитие мелкой моторики Дидактическая игра с бумажным шариком</p>	
Октябрь	<p>Формирование умения группировать и соотносить однородные предметы по величине Дидактическая игра «Подбери игрушки маленькому зайке и большому мишке»</p> <p>Формирование умения чередовать предметы по цвету Дидактическая игра «Нанизываем бусы» Развитие мелкой моторики рук Игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны</p>	<p>Беседа «Вода и ее превращения» стр.12 (17) Чтение стихотворений «Снежинка - балеринка», «Иней» стр.14 (17)</p>
Ноябрь	<p>Формирование умения соотносить три предмета по величине Дидактическая игра «Строим башню»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук Игры с грецкими орехами: катание орехов по дорожке</p>	<p>Беседа «Вода и ее превращения» стр.15 (17) Чтение сказки «Родник» стр.17 (17)</p>
Декабрь	<p>Формирование умения чередовать предметы по величине Дидактическая игра «Собери пирамидку»</p>	<p>Беседа «Кормилица наша - земля» стр.20 (17) Чтение сказки «Как образовалась почва» стр.21 (17)</p>
Январь	<p>Закрепление знаний геометрических фигур Дидактические игры: «Подбери фигуру», «Найди предмет такой же формы»</p> <p>Закрепление знаний цветов: красный, жёлтый, синий, зелёный Дидактические игры: «Подбери по цвету», «Какая машина, такая и дорога»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук Игры с крупой: сортировка гороха и фасоли</p>	<p>Беседа «Зеленый наряд планеты» стр.23 (17) Чтение сказки «Маленькие путешественницы» стр.26 (17)</p>
Февраль	<p>Формирование умения соотносить по величине 4 предмета Дидактические игры: «Собери пирамидку», «Строим башню»</p> <p>Закрепление знания цветов: красный, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, голубой Дидактическая игра «Подбери по цвету»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук Игры со счётными палочками: выкладывание предметов по образцу</p>	<p>Беседа «Живые цепочки» стр.66 (17) Чтение сказки «Рябина» стр.69 (17)</p>
Март	<p>Закрепление знания геометрических фигур: круг,</p>	<p>Беседа «О диких и</p>

	<p>квадрат, овал, треугольник Дидактические игры: «Подбери по форме», «Кому какая форма»</p> <p>Формирование умения сравнивать предметы путём наложения и нахождения одинаковых Дидактическая игра «Найди такой же предмет»</p> <p>Закрепление умения чередовать предметы по величине Дидактическая игра «Нанизываем бусы»</p>	<p>домашних птицах» стр.39 (17)</p> <p>Чтение сказок «Как скворец себе дом выбирал» стр.43 (17)</p> <p>«Цыпленок Чик и кот Федот» стр.51 (17)</p>
Апрель	<p>Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, тёмный)</p> <p>Опыты: окрашивание воды</p> <p>Формирование умения группировать предметы по форме, отвлекаясь от цвета Дидактическая игра «Кому какая форма»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу</p>	<p>Беседа «Земля – наш общий дом» стр.72 (17)</p> <p>Чтение сказки «Волшебник с планеты Омега» стр.74 (17)</p>
Май	<p>Формирование умения выбирать на глаз предметы одинаковой величины Дидактическая игра «Сбор фруктов»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук Игры с верёвочкой: выкладывание геометрических фигур</p>	<p>Беседа «Ты сачком их не лови!» стр.58 (17)</p> <p>Чтение сказки «Встреча на лугу» стр.63 (17)</p>

2.2.2. Математические представления

Месяц	Содержание
Сентябрь	<p>Диагностика</p> <p>1. «Шар и куб» стр.11 (16)</p> <p>2. «Большой – маленький» стр.12 (16)</p>
Октябрь	<p>1.«Один, много, мало» стр.12 (16)</p> <p>2.«Много, один, ни одного» стр.13(16)</p> <p>3.«Сколько?» стр.14 (16)</p> <p>4.«Круг» стр.15 (16)</p>
Ноябрь	<p>1.«Длинный – короткий, длиннее – короче» стр.16 (16)</p> <p>2.«Один, много» стр.17 (16)</p> <p>3.«Квадрат» стр.18 (16)</p> <p>4.«Круг и квадрат» стр.19 (16)</p>
Декабрь	<p>1.«Одинаковые по длине» стр.19 (16)</p> <p>2.«Длиннее – короче» стр.20 (16)</p> <p>3.«По много, поровну» стр.21 (16)</p> <p>4.«Столько – сколько» стр.22 (16)</p>

Январь	1.«Широкий – узкий» стр.23 (16) 2.«Шире – уже» стр.24 (16) 3.«Треугольник» стр.26 (16) 4.«Треугольник и квадрат» стр.27 (16)
Февраль	1.«Вверху – внизу» стр.28 (16) 2.«Высокий – низкий» стр.29 (16) 3.«Выше – ниже» стр.30 (16) 4.«Сравнение способом наложения» стр.31 (16)
Март	1.«Круг, квадрат, треугольник» стр.33 (16) 2.«Сравнение по длине и высоте» стр.34 (16) 3.«День, ночь» стр.35 (16) 4.«Сравнение по длине и ширине» стр.36 (16)
Апрель	1.«Геометрические фигуры» стр.37 (16) 2.«Впереди – сзади» стр.38 (16) 3.«Слева – справа» стр.39 (16) 4.«Утро, вечер» стр.40 (16)
Май	1.«На, под, в» стр.41 (16) 2.«Круг, квадрат, треугольник, шар, куб» стр.42 (16) 3.«Сравнение по длине и высоте» стр.34 (16) 4.«Слева – справа» стр.39 (16)

2.2.3. Окружающий мир. Природа.

Месяц	Окружающий мир	Природа
Сентябрь	1. «Транспорт» стр.19 (8) 2. «Мебель» стр.20 (8) 3. «Папа, мама, я – семья» стр.21 (8)	«Овощи с огорода» стр.25 (19)
Октябрь	1. «Одежда» стр.23 (8) 2. «Чудесный мешочек» стр.24 (8) 3. «Кто в домике живет?» стр.25 (8)	«Меняем воду в аквариуме» стр.26 (19)
Ноябрь	1. «Помогите Незнайке» стр.26 (8) 2. «Теремок» стр.27 (8) 3. «Варвара – краса, длинная коса» стр. 28 (8)	«В гостях у бабушки» стр.29 (19)
Декабрь	1. «Найди предметы рукотворного мира» стр.29 (8) 2. «Хорошо у нас в детском саду» стр.30 (8) 3. «Наш зайчонок заболел» стр.32 (8)	«Подкормим птиц зимой» стр.32 (19)
Январь	1. «Деревянный брусочек» стр.34 (8) 2. «Приключение в комнате» стр.34 (8) 3. «Радио» стр.36 (8)	«В январе, в январе, много снега во дворе...» стр.34 (19)
Февраль	1. «Смешной рисунок» стр.37 (8) 2. «Мой родной город» стр.38 (8) 3. «Вот так мама, золотая прямо!» стр.39 (8)	«У меня живет котенок» стр.35 (19)
Март	1. «Золотая мама» стр.40 (8) 2. «Как мы с Фунтиком возили песок» стр.41 (8) 3. «Что мы делаем в детском саду» стр.42 (8)	«Уход за комнатным растением» стр.37 (19)
Апрель	1. «Тарелочка из глины» стр.44 (8) 2. «Няня моет посуду» стр.45 (8) 3. «Что лучше: бумага или ткань?» стр.46 (8)	«Прогулка по весеннему лесу» стр.39 (19)
Май	1. «Подарки для медвежонка» стр.48 (8) 2. «Подарок для крокодила Гены» стр.49 (8) 3. «Опиши предмет» стр.50 (8)	«Экологическая тропа» стр.42 (19)

2.3.Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Формирование словаря: – обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); – активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: – педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: – педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p>

речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

– педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

– педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

– педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

– педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.3.1. Развитие речи. Художественная литература.

Месяц	Развитие речи	Художественная литература
Сентябрь	1. Рассматривание игрушек. стр.19 (35) 2. Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка. стр.22 (35)	1. Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки» стр.96 (35) 2. Русская народная сказка «Колобок» стр.96 (35)
Октябрь	1. Описание внешнего вида куклы. стр.27 (35) 2. Составление рассказа об игрушках совместно с воспитателем. стр.33 (35)	1. Стихотворения о животных стр.97 (35) 2. Малые фольклорные формы. Загадки, потешки стр.100 (35)
Ноябрь	1. Пересказ сказки «Репка» стр.39 (35) 2. Составление описательного рассказа об игрушках. стр. 46 (35)	1. Сказка К. Чуковского «Цыпленок» стр.102 (35) 2. Русская народная сказка «Теремок» стр.103 (35)
Декабрь	1. «Что в мешке у буратино?» стр.53 (35) 2. Составление описательного рассказа об игрушках. стр.62 (35)	1. Сказка К. Чуковского «Мойдодыр» стр.104 (35) 2. Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!» стр.112 (35)
Январь	1. «У Кати день рождения» стр.64 (35) 2. Описание овощей и фруктов. стр.72 (35)	1. Русская народная сказка «Маша и медведь» стр.107 (35) 2. Малые фольклорные формы. стр.108 (35)
Февраль	1. пересказ сказки «Козлята и волк» стр.77 (35) 2. Описание предметов посуды. стр.79 (35)	1. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух» стр.110 (35) 2. Русская народная сказка «Козлятки и волк» стр.111 (35)
Март	1. Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. стр.81 (35) 2. Составление описательного рассказа на тему из личного опыта. стр.84 (35)	1. Стихотворение Я. Акима «Мама» стр.114 (35) 2. Стихотворения о детях стр.105 (35)
Апрель	1. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» стр.86 (35) 2. Составление рассказа по картине «Куры» стр.88 (35)	1. Русская народная сказка «Снегурушка и лиса» стр.115 (35) 2. Потешки – заклички, поговорки, считалки. стр.116 (35)
Май	1. Составление описательного рассказа о животных по картинкам. стр.90 (35) 2. Составление описания по предметной картинке. стр.91 (35)	1. Рассказ в стихах «Неприятный случай», «Ёж» М. Пришвина стр.117 (35) 2. Сказка А. Крылова «Как ечили петуха» стр.117 (35)

2.4.Художественно – эстетическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); – воспитывать интерес к искусству; – формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; – развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; – формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); – готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; – приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; – формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; – развивать у детей эстетическое восприятие; – формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; 	<p>1.Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

– формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

– находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

– развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

– формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

– вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

– формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

– знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

– переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

– совершенствовать у детей конструктивные умения;

– формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

– формировать умение у детей использовать в постройках детали разного

2.Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

– педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

– продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

– педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов,

цвета;

4) музыкальная деятельность:

– развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

– знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

– формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

– учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

– поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

– воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

– формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

– формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

– формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

– познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

– знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

– формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

– вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

– формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе

состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

– педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

– педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык

театрально-игровой деятельности;

– развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

– формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

– формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

– способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

– помогать детям организовывать свободное время с интересом;

– создавать условия для активного и пассивного отдыха;

– создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

– развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

– формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

– формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

– педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

– Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение

различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

– педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

– педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

– педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой

деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

– педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

– поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к

ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.4.1. Приобщение к искусству

Месяц	Приобщение к искусству
Сентябрь	«Рождение музыки» стр.4 (24) «Лягушка и соловей» стр.11 (24) «Устное народное творчество» стр.43 (32) «Потешки» стр.48 (32)
Октябрь	«Мы с тобою песенку пропоем!» стр.15 (24) «Песенка» стр.19 (24) «Пестушки» стр.54 (32) «Народная кукла» стр.35 (32)
Ноябрь	«Ноги сами рвутся в пляс!» стр.24 (24) «Пастушья дудочка» стр.25 (24) «Волшебные башмачки» стр.28 (24) «Игровая кукла» стр.41 (32)
Декабрь	«Нам художник о многом рассказал» стр.35 (24) «В мастерской художника» стр.44 (24) «В гости к дымковским мастерам» стр.129 (32) «Филимоновская игрушка» стр.135 (32)
Январь	«Скульптура» стр.47 (24) «Новогодние игрушки» стр.51 (24)
Февраль	«Декоративно – прикладное искусство» стр.56 (24) «Заколдованный бурундучок» стр.59 (24) «У матрешки день рождения» стр.164 (32) «Народная архитектура» стр.173 (32)
Март	«Литература» стр.63 (24) «Филин и скворец» стр.70 (24) «Деревянная избушка» стр.174 (32) «Лес – дерево – дом» стр.178 (32)
Апрель	«Волшебство театра» стр.74 (24) «Добрый волк» стр.80 (24) «Как строили на Руси» стр.181 (32) «Изба» стр.183 (32)
Май	«Красота родной земли» стр.85 (24) «Лужа» стр.90 (24)

«Заборы и ограды» стр.192 (32) «Ждем солнышка» стр.205 (32)
--

2.4.2. **Изобразительная деятельность.**

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация	Народное декоративно-прикладное искусство
Сентябрь	1. «Солнечный круг, небо вокруг, это рисунок мальчишки ...» стр. 3 (21) 2. «Лучики для солнышка» стр.5 (21) 3. «Цветные ниточки для шариков» стр.46 (21) 4. «Дождик» стр.10 (21)	«Палочки из глины» стр.4 (21) «Строим заборчик» стр.9 (21)	«По моей дорожке покатались разноцветные круги» стр.6 (21) «Ковер из осенних листьев» стр.11 (21)	«Путешествие в сказочную страну Дымка»
Октябрь	1. «Цветные клубочки» стр.13 (21) 2.«Разноцветный ковер из листьев» стр.16 (21) 3. «Бабушка внуку вязала носочки, котенок раскатал клубочки» стр.18 (21) 4.«Разноцветные обручи для кукол» стр.21 (21)	«Угостим друзей оладушками» стр.14 (21) «Слепим из глины мы бублик, калач, мягкий оладушек и даже мяч» стр.20 (21)	«Большие и маленькие яблочки на тарелке» стр.17 (21) «Консервируем фрукты» стр.22 (21)	Пластилинография «Дымковская барышня»
Ноябрь	1.«Разноцветные обручи» стр. 26 (21) 2. «Блюдец молока» стр.29 (21) 3.«Разноцветный флаг» стр.30 (21) 4.«Разукрашивание домика» стр.34 (21)	«Воздушный шарик» стр.24 (21) «Посуда» стр.27 (21) «Домик» стр.33 (21)	«Квадраты и кружки» стр.31 (21)	«Дымковская птичка»
Декабрь	1.«Снежные комочки» стр.38 (21) 2. «Снеговик» стр.42 (21) 3.«Новогодняя елка с огоньками и шариками» стр.46 (21)	«Машинка» стр.37 (21)	«Домик» стр.36 (21) «Снеговик» стр.40 (21) «Салфетка» стр.44 (21) «Елочка» стр.48 (21)	«Дымковский петушок»
Январь	1. «Снеговик» стр.49 (21) 2. «Украшим	«Солнышко» стр.50 (21) «Покормите		«Украшим дымковскую лошадку»

	рукавичку-домик» стр.52 (21)	птиц» стр.53 (21)		
Февраль	1.«Снеговик» стр.55 (21) 2. «Деревья в лесу» стр.58 (21) 3. «Воздушные шары» стр.61 (21) 4. «Рельсы для трамвайчика» стр.63 (21)	«Зайчик» стр.56 (21) «Подарок для папы» стр.62 (21)	«Цыпленок» стр.60 (21) «Шарики и кубики» стр.65 (21)	«Дымковский козлик»
Март	1. «Красивые цветы для мамы» стр.66 (21) 2. «Весна» стр.70 (21) 3. «Сосульки плачут» стр.73 (21) 4.«Прямоугольные домики для птиц и зверей» стр.76 (21)	«Угощения для бабушек» стр.68 (21) «Фигуры из шаров» стр.75 (21)	«Птичка на веточке» стр.72 (21) «Зайка на пеньке» стр.78 (21)	«Дымковский индюк»
Апрель	1. «Праздник» стр.80 (21) 2. «Поможем котикукоту развесить разноцветные платочки сушиться» стр.83 (21) 3. «Дорисуй свое любимое насекомое» стр.87 (21) 4. «Светит солнышко в окошко» стр.90 (21)	«Зайчик любит грызть морковку» стр.81 (21) «Весной вышла курочка гулять, а за ней ребятки, желтые цыплятки» стр.88 (21)	«Автобус» стр.84 (21) «Красивые чашки для воды» стр.92 (21)	Аппликация «Дымковская игрушка»
Май	1. «Яркие флажки» стр.95 (21) 2.«Праздничный салют» стр.98 (21) 3. «Куклы квартиру вчера получили, жаль только, мебель еще не купили» стр.100 (21) 4. «Скоро лето!» стр.102 (21)	«Божья коровка» стр.93 (21) «Цветы в подарок» стр.97 (21) «Круглая чашечка для куклы Дашечки» стр.101 (21)	«Украсим воздушного змея» стр.104 (21)	«Рисование дымковских узоров»

2.4.3. Конструктивная деятельность

Месяц	Конструктивная деятельность
Сентябрь	1. «Кубик на кубик – будет башенка» стр.9 (3) 2.«Лесенка и горка» стр.23 (3)
Октябрь	1.«Дорожки для детей и взрослых» стр.37 (3) 2.«Больница для зверюшек» стр.49 (3)
Ноябрь	1.«Ворота» стр.61 (3) 2.«Разные ворота» стр.71 (3)
Декабрь	1.«Загородка для телят и жеребят» стр.84 (3) 2.«Заборчик для уток» стр.90 (3)
Январь	1.«Теремок для Снегурочки» стр.115 (3)
Февраль	1.«По замыслу» стр.141 (3) 2.«Мебель для кукол» стр.147 (3)
Март	1.«Автобус» стр.160 (3) 2.«Автомобиль едет по улице» стр.167 (3)
Апрель	1.«По замыслу» стр.186 (3) 2.«Садик для матрешек» стр.190 (3)
Май	1.«Разные домики» стр.203 (3) 2.«Песочный дворик для большой и маленькой кукол» стр.208 (3)

2.4.4. Театрализованная деятельность

Месяц	Театрализованная деятельность
Сентябрь	Инсценировка потешки «Зайка, походи!..»
Октябрь	Инсценировка сказки «Репка»
Ноябрь	Инсценировка потешки «Как у нашего кота»
Декабрь	Инсценировка сказки «Куручка Ряба»
Январь	Инсценировка «На бабушкином дворе»
Февраль	Инсценировка сказки «Пых» (по мотивам белорусской народной сказки)
Март	Инсценировка «Лесной теремок»
Апрель	Инсценировка «Цыпленок» (по мотивам произведения К.Чуковского)
Май	Инсценировка сказки «Петушок наш не поет»

2.4.5. Культурно досуговая деятельность

Месяц	Выставки	Музыкальные праздники и развлечения
Сентябрь	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»
Октябрь	Выставка рисунков «Краски осени»	Праздник «Праздник осени»
Ноябрь	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Развлечение «Поможем Непослушке»
Декабрь	Выставка рисунков «Новогодний шар»	Новогодний утренник
Январь	Выставка рисунков «Снеговичок»	Досуг «На бабушкином дворе»
Февраль	Выставка рисунков «Морозные узоры»	Досуг «Спички детям не игрушка»
Март	Выставка рисунков «Цветы для мамы»	Праздник «Широкая масленица»
Апрель	Выставка рисунков «Весна-красавица»	Развлечение «Весенний хоровод»
Май	Выставка рисунков «Праздничный салют»	Развлечение «Весенний сундучок сюрпризов»

2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
От 3 лет до 4 лет	
<ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; – развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; – формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; – укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; – закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;

бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и

приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строчные упражнения:

– педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, в

шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

– Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для

	<p>сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДООУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; – воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.5.1. Физкультурные занятия и упражнения. Подвижные игры. Спортивные упражнения

Месяц	Физкультурные занятия и упражнения	Подвижные игры Спортивные упражнения
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Проползание» стр.21 (5) 2. «Прыжки на двух ногах» стр.22 (5) 3. «Катание мяча» стр.23 (5) 4. Прокатывание мячей в воротца» стр.23 (5) 5. «Проползание в обруч» стр.24 (5) 6. «Подбрасывание мячей вверх» стр.24 (5) 7. «Прыжки с подпрыгиванием» стр.25 (5) 8. «Ориентировка в пространстве» стр.24 (10) 	<p>«По ровненькой дорожке» стр.19 (12)</p> <p>«Солнышко и дождик» стр.19 (12)</p> <p>«Автомобили» стр.20 (12)</p> <p>«Наседка и цыплята» стр.24 (12)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 9. «Прыжки на двух ногах» стр.25 (10) 10. «Прокатывание мяча» стр.27 (10) 11. «Ориентировка в пространстве» стр.29 (10) 12. «Закрепление» стр.26 (5) 	
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Подлезание под веревку» стр.28 (5) 2. «Подползание под дугу» стр.29 (5) 3. «Прыжки через две веревочки» стр.29 (5) 4. «Прокатывание мяча в воротца» стр.30 (5) 5. «Прыжки из обруча в обруч» стр.30 (5) 6. «Прокатывание мяча друг другу» стр.31 (5) 7. «Прыжки на двух ногах» стр.32 (5) 8. «Равновесие» стр.31 (10) 9. «Прыжки с приземлением» стр.32 (10) 10. «Ползание» стр.33 (10) 11. «Ползание на четвереньках» стр.35 (10) 12. «Закрепление» стр.32 (5) 	<ul style="list-style-type: none"> «Игра с мячом» стр.32 (12) «Найди свой цвет» стр.43 (12) «Пузырь» стр.43 (12) «Скворечники» стр.43 (12)
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Подлезание под двумя дугами» стр.35 (5) 2. «Перепрыгивание через веревки» стр.35 (5) 3. «Ловля мяча» стр.36 (5) 4. «Бросание мяча двумя руками» стр.37 (5) 5. «Ползание между предметами» стр.37 (5) 6. «Прыжки в длину» стр.38 (5) 7. «Ползание с прокатыванием мяча» стр.38 (5) 8. «Равновесие» стр.38 (10) 9. «Прыжки из обруча в обруч» стр.39 (10) 10.«Прокатывание мяча между предметами» стр.41 (10) 11.«Ползание» стр.43 (10) 12.«Закрепление» стр.39 (5) 	<ul style="list-style-type: none"> «Солнышко, солнышко» стр.41 (12) «Воробушки и кот» стр.43 (12) «Через ручеек» стр.44 (12) «Докати мяч» стр.45 (12)
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Бросание мяча вдаль» стр.41 (5) 2. «Подлезание» стр.42 (5) 3. «Метание на дальность» стр.43 (5) 4. «Ползание на животе» стр.43 (5) 5. «Прыжки из обруча в обруч» стр.44 (5) 6. «Прыжки на месте» стр.45 (5) 7. «Ползание с прокатыванием мяча» стр.45 (5) 8. «Ориентировка в пространстве» стр.46 (10) 9. «Прыжки со скамейки» стр.47 (10) 10. «Лазанье под дугу» стр.49 (10) 11. «Ползание на повышенной опоре» стр.51 (10) 12. «Закрепление» стр.46 (5) 	<ul style="list-style-type: none"> «Кони» стр.44 (12) «Кегли» стр.45 (12) «Прокати обруч» стр.45 (12) «Птички в гнездышках» стр.46 (12)
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Ползание на четвереньках» стр.49 (5) 2. «Прыжки на месте» стр.49 (5) 3. «Бросание малого мяча» стр.50 (5) 4. «Прыжки на двух ногах» стр.51 (5) 5. «Прыжки на одной ноге поочередно» стр.51 (5) 6. «Прыжки на месте» стр.52 (5) 7. «Подпрыгивание на одной ноге» стр.53 (5) 8. «Равновесие» стр.53 (10) 9. «Прыжки на двух ногах» стр. 55 (10) 10. «Ходьба вокруг предметов» стр.56 (10) 11. «Ползание под дугу» стр.59 (10) 12. «Закрепление» стр.53 (5) 	<ul style="list-style-type: none"> «Птица и птенчики» стр.47 (12) «Наседка и цыплята» стр.46 (12) «Береги предмет» стр.47 (12)

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ловля мяча» стр. 56 (5) 2. «Подлезание под дуги» стр.57 (5) 3. «Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке» стр.57 (5) 4. «Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке» стр.58 (5) 5. «Прыжки на одной ноге поочередно» стр.59 (5) 6. «Бросание мяча вверх» стр.59 (5) 7. «Подлезание под веревкой» стр.60 (5) 8. «Проползание на четвереньках» стр.60 (5). 9. «Прыжки с высоты» стр.63 (10) 10. «Бросание мяча через шнур» стр.65 (10) 11. «Лазанье под дугу» стр.67 (10) 12. «Закрепление» стр.60 (5) 	<p>«Мыши в кладовой» стр.47 (12) «Кегли» стр.45 (12) «Пойдем гулять» стр.42 (12) «Найди свой домик» стр.42 (12)</p>
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Перелезание» стр.63 (5) 2. «Прыжки в длину с места» стр.63 (5) 3.«Метание малого мяча» стр. 64 (5) 4. «Пролезание в обруч» стр.65 (5) 5. «Перелезание» стр.65 (5) 6. «Отбивание мяча об пол» стр.66 (5) 7. «Перелезание» стр.66 (5) 8. «Прыжки между предметами» стр.69 (10) 9. «Прыжки в длину с места» стр.71 (10) 10. «Бросание мяча об пол» стр.73 (10) 11. «Ползание» стр.74 (10) 12. «Закрепление» стр.67 (5) 	<p>«Мы топаем ногами» стр.48 (12) «Передача шаров» стр.49 (12) «Докати мяч» стр.45 (12) «Прокати мяч» стр.45 (12)</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Отбивание мяча об пол» стр.69 (5) 2. «Бросание малого мяча из-за головы» стр.70 (5) 3. «Отбивание мяча об пол» стр.71 (5) 4. «Прыжки через предметы» стр.71 (5) 5. «Бросание среднего мяча» стр.72 (5) 6. «Прыжки через предметы» стр.72 (5) 7. «Прыжки в длину с места» стр.73 (5) 8.«Прыжки через шнуры» стр.77 (10) 9.«Приземление» стр.78 (10) 10.«Ползание на ладонях и ступнях» стр.80 (10) 11.«Ползание между предметами» стр.82 (10) 12. «Закрепление» стр.74 (5) 	<p>«Кегли» стр.45 (12) «Кони» стр.44 (12) «Найди свой цвет» стр.43 (12) «Пузырь» стр.43 (12)</p>
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прыжки в длину с места» стр.76 (5) 2.«Прыжки с высоты» стр.76 (5) 3. «Метание мяча» стр.77 (5) 4. «Прыжки с высоты» стр.78 (5) 5. «Прыжки в длину с места» стр.78 (5) 6. «Пролезание в обруч» стр.79 (5) 7. «Лазанье» стр.80 (5) 8. «Равновесие» стр.84 (10) 9. «Прыжки со скамейки» стр.86 (10) 10. «Бросание мяча вверх» стр.87 (10) 11. «Лазанье» стр.89 (10) 12. «Закрепление» стр.80 (5) 	<p>«Найди свой домик» стр.42 (12) «Пойдем гулять» стр.42 (12) «Скворечники» стр.43 (12) «Кегли» стр.45 (12)</p>

2.5.2. Формирование основ здорового образа жизни. Воспитание культурно – гигиенических навыков

Месяц	Формирование основ здорового образа жизни	Воспитание культурно – гигиенических навыков
Сентябрь	Беседа «Наши верные друзья» стр.4 (6) Беседа «О спорт, ты – мир!» стр.50 (26) Беседа «Тело человека» стр.34 (40) Беседа «Находчивая черепаха» стр.11 (26)	Учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью, брать пищу губами, не всасывая в себя, жевать пищу коренными зубами. Дидактическая игра «Угостим куклу чаем» стр.18 (40) Чтение потешек «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Гойда, гойда».
Октябрь	Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» стр.7 (6) Чтение сказки «Волшебный Морж» стр.12 (6) Беседа «Чтобы быть здоровым» стр.15 (40) «Второе дыхание» стр. 15 (26)	Учить засучивать рукава с помощью взрослых, брать мыло из мыльницы, намыливать руки, класть его на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук, вытирать руки своим полотенцем, сняв его с вешалки, вешать на место. Чтение потешки «Водичка – водичка, умой моё личико». Дидактическое упражнение «Купание куклы» стр.40 (40)
Ноябрь	Беседа «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!» стр.29 (6) Беседа «О здоровой пище» стр.28 (40) Беседа «Фрукты – полезные продукты» стр.25 (40) Дидактические игры: «Куда положить урожай Зайчика» стр.29 (40), «Назови правильно» стр.30 (40)	Приучать пользоваться расческой, носовым платком. Чтение потешки «Гуси-лебеди летели». Дидактическое упражнение «Покажем кукле, как работает парикмахер» стр.51 (40)
Декабрь	Беседа «Зимние игры и забавы» стр.37 (6) Беседа «Чтобы быть здоровым, надо хорошо кушать» стр.37 (40) «Зимние виды спорта» стр.30 (26) Дидактическая игра «Назови правильно овощи и фрукты» стр.42 (40)	Закреплять умение держать ложку тремя пальцами, не отводя локоть в сторону, есть жидкость первого блюда вместе с заправкой, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами, брать из общей тарелки хлеб, печенье. Беседа «Как вести себя за столом» стр.22 (7) Чтение: потешек «Идет коза рогатая», «Пошел котик на торжок», «Кисонька - мурysonька», З. Александрова «Вкусная каша»
Январь	Беседа «На зарядку — становись!» стр.15 (6) Чтение сказки «Зарядка и Простуда» стр.21 (6)	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми

	<p>Беседа «Как мы занимаемся физкультурой» стр.27 (40)</p> <p>Беседа «Кто спортом занимается» стр.78 (40)</p>	<p>движениями. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирая сначала лицо, затем руки, вешать на место. Учить проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду.</p> <p>Чтение: потешка «Водичка - водичка, умой моё личико», А. Барто «Девочка чумазая»</p>
Февраль	<p>Беседа «Сделай компьютер своим другом» стр.31 (6)</p> <p>Чтение сказки «Спаси Веронику» стр.32 (6)</p> <p>Беседа «Врачи помогают нам быть здоровыми» стр.66 (40)</p> <p>«Параолимпийское движение» стр.40 (26)</p>	<p>Закреплять умение пользоваться расческой, своевременно пользоваться носовым платком, развернув его.</p> <p>Игровое упражнение «Сделаем куклам красивые прически» стр.66 (7)</p> <p>Чтение: отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», рассматривание иллюстраций.</p>
Март	<p>Беседа «Пришла весна — ребятишкам не до сна!» стр.42 (6)</p> <p>«Наташа и волшебная рыбка» стр.41 (26)</p> <p>Беседа «Растения, которые лечат» стр.99 (40)</p> <p>«Спорт и искусство» стр. 45 (26)</p>	<p>Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой.</p> <p>Дидактическое упражнение «Поможем Маше накрыть на стол» стр.15 (7)</p>
Апрель	<p>Беседа «Чистота — залог здоровья» стр.24 (6)</p> <p>Беседа «Чистота и здоровье» стр.45 (40)</p> <p>Дидактическая игра «Кто помогает соблюдать чистоту и порядок» стр.52 (40)</p> <p>«Старуха Зависть» стр. 46 (26)</p>	<p>Учить держать вилку большим и средним пальцем правой руки и, придерживая сверху указательным, есть мясо, рыбу, котлеты.</p> <p>Дидактическая игра «Как сорока кашу варила» стр.21 (7)</p> <p>Чтение: потешка «Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Алёнушка»</p>
Май	<p>Беседа «Полезные и вредные привычки» стр.52 (6)</p> <p>Чтение сказки «Денис и медвежонок Денни» стр.54 (6)</p> <p>Беседа «Правила личной гигиены» стр.10 (40)</p> <p>Беседа «Помоги Незнайке сбереечь здоровье» стр.90 (40)</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши.</p> <p>Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его.</p> <p>Постепенно учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы расческой.</p> <p>Дидактическое упражнение «Аленка проснулась» стр.23 (7)</p> <p>Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», Е.</p>

2.5.3. Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Месяц	Спортивные праздники и развлечения
Сентябрь	Развлечение «Поиграем малыши»
Октябрь	Досуг «Как зайка познакомился с ПДД»
Ноябрь	1.Развлечение «Путешествие колобка» 2.Досуг «Научим Мишутку держать равновесие»
Декабрь	1.Досуг «Наш мишка заболел» 2.Досуг «Покажем Филе как мы умеем лазать под дугой»
Январь	1.Развлечение «Зима весёлая пора» 2.Досуг «Зайка учит малышей прыгать»
Февраль	1.Праздник «А ну ка, мальчики» 2.Досуг «Наш весёлый звонкий мяч»
Март	1.Досуг «8 марта» 2.Досуг «Быстрые и ловкие!»
Апрель	1.Досуг «День Земли» 2.Досуг «Игры с котом Васькой»
Май	1.Военно-патриотическая игра «Зарница» 2.Досуг «Поиграем с колобком»

III. Организационный раздел

3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Дошкольное образование может быть получено в ДООУ, а также вне его - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДООУ может использовать сетевую форму реализации образовательной Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования **могут использоваться различные образовательные технологии**, в том числе **дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей**. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и

индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с **видом детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

Деятельность	Методы
Организация опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознание детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивация опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка субъектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога и детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получают образец научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
	Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	

Активные методы	Активные методы предоставляют до школьникам возможность участвовать самостоятельно, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
-----------------	--	--

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства реализации Программы, используются для развития следующих **видов деятельности детей**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Задачи регионального компонента решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребёнке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные виды деятельности:

- тематические занятия;
- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии в лес, парк, на речку, озеро, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Ставропольском крае; карты Ставропольского края;
- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилками и т.п.), проживающими в родном городе;
- викторины;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города/края.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение,
- воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

-при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

-репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

3.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога:** обучает ребёнка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;**

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;**

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.** Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). **Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.** В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). **Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.**

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
 - творческие лаборатории,
 - целевые прогулки,
 - экскурсии,
 - образовательный челлендж,
 - интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как **форма организации жизни и деятельности детей**, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения,

саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий** (см. в Организационном разделе)

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. **Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.** Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "**занятие**" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. **Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.**

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе **создаются различные центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Проект «Мой детский сад»
Октябрь	Проект «Осень золотая» Долгосрочный проект «Развитие речи младших дошкольников посредством малых фольклорных жанров»
Ноябрь	Проект «Воспитание сказкой» Долгосрочный проект «Развитие речи младших дошкольников посредством малых фольклорных жанров»
Декабрь	Проект «Новый год у ворот» Долгосрочный проект «Развитие речи младших дошкольников посредством малых фольклорных жанров»
Январь	Проект «День рождения Снеговика» Долгосрочный проект «Развитие речи младших дошкольников посредством малых фольклорных жанров»
Февраль	Проект «23 февраля – день Защитника Отечества» Долгосрочный проект «Лаборатория не живой природы»
Март	Проект «Вот весна – красна пришла» Долгосрочный проект «Лаборатория не живой природы»
Апрель	Проект «День Земли» Долгосрочный проект «Лаборатория не живой природы»
Май	Проект «Детям о Великой Отечественной войне» Долгосрочный проект «Лаборатория не живой природы»

3.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. **Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.** При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления

возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе **следующих направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

3.2.1. Формы взаимодействия семьями обучающихся

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные и индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициатив родителей	

Тематические встречи, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, спонсорской обработке, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в форме выставок, инсталляций, семейных альбомов, видеороликов, изготовления пособий, костюмов и пр.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое** направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное** направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и **досуговую форму** - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой **формой установления доверительного делового контакта** между семьей и ДОУ является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

3.2.2. Содержание работы по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление информации в родительском уголке: - режим дня; - расписание ОД

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Консультации для родителей - «Что должен уметь ребёнок трёх лет» 3. ЗОЖ: «Живём по режиму» 4. Памятка: «Вы пришли в детский сад» 5. Безопасность: «Азбука дорожного движения» 6. Анкетирование 7. Родительское собрание «План работы на 2023-2024 учебный год»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Роль семьи в воспитании детей» 2. ЗОЖ: «Формирование культуры трапезы» 3. Памятка: «Пальчиковая гимнастика» 4. Безопасность: «Опасные игры с огнём»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Как воспитывать самостоятельность?» 2. ЗОЖ: «Полезные привычки» 3. Памятка: «Возрастные особенности детей второй младшей группы» 4. Безопасность: «Безопасность детей дома. Пожарная безопасность» 5. Родительское собрание: «Результаты адаптации дошкольников второй младшей группы»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Как научить ребёнка одеваться?» 2. ЗОЖ: «Здоровый образ жизни в семье» 3. Памятка: «Ребёнок один дома» 4. Безопасность: «Безопасный Новый год» 5. Новогодний утренник
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Роль фольклора в развитии детей» 2. ЗОЖ: «Закаливание. Правила закаливания» 3. Памятка: «Признаки простуды у детей» 4. Безопасность: «Зимние забавы и безопасность» 5. Родительское собрание: «Безопасность детей – забота взрослых»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Воспитание сказкой» 2. ЗОЖ: «Симптомы и профилактика гриппа и ОРВИ» 3. Памятка: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» 4. Безопасность: «Общение с животными»
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Роль развивающих игр детей 3-х лет» 2. ЗОЖ: «Правильное питание» 3. Памятка: «Что делать родителям, если потерялся ребёнок» 4. Безопасность: «Дети и окна»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Использование сенсорных игр для развития речи»» 2. ЗОЖ: «Рациональное питание» 3. Памятка: «Домашний игровой уголок детей дошкольного возраста» 4. Безопасность: «Безопасность на дорогах»
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: - «Дети и музыка» 2. ЗОЖ: «Ум на кончиках пальцев» 3. Памятка: «Формирование у детей безопасного поведения»

	4. Безопасность: «Правила перевозки детей в автомобиле» 5. Родительское собрание «Чему мы научились»
--	---

3.2.3. Интерактивные мероприятия с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Дистанционная фотовыставка «Мой любимый детский сад»
Октябрь	Выставка совместного творчества «Осеннее вдохновение»
Ноябрь	Дистанционный квест «Почитаем сказку»
Декабрь	Выставка совместного творчества «Предновогодние чудеса»
Январь	Дистанционная фотовыставка «Новогодние каникулы»
Февраль	Дистанционная фотовыставка «Мама, папа, я спортивная семья»
Март	Дистанционная фотовыставка «Весна и мы»
Апрель	Оформление электронного альбома «Растения вокруг нас»
Май	Дистанционная фотовыставка «Никто не забыт! Ничто не забыто!»

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает **организованное пространство** (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), **материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья** детей дошкольного возраста, **материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей**. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДООУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДООУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДООУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

РППС в ДООУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДООУ *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДООУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Центры активности	Цель	Оборудование и материалы
Раздевалка Образовательные области: «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие»	Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Информационные стенды для родителей -Общая информация (режим работы детского сада, режим дня, расписание ОД, объявления, лицензии, телефоны); -«Если хочешь быть здоров» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); -рекомендации родителям обновляемые ежемесячно; 3. Папки – передвижки: «Безопасность ребёнка в быту», «Безопасность дорожного движения», «Пожарная

		<p>безопасность»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Папка «Актуальные вопросы» 5. Выставки творческих работ. 6. Меню на каждый день.
<p>Центр конструирования</p> <p>Образовательные области: «художественно-эстетическое» и «познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать пространственное мышление. - Совершенствовать навыки работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытые стеллажи для хранения материалов 2. Палас на пол 3. Конструкторы: «Ферма», «Флора 1», «Семья», «Строитель» 4. Небольшие игрушки для обыгрывания 5. Транспорт средний, крупный. Машины легковые и грузовые, спец. транспорт (трактор, бетономешалка) 6. Пирамидки
<p>Центр безопасности</p> <p>Образовательные области: «социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 	<p>Оборудование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол 2. Стулья (2-4) <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мелкий транспорт, специальный транспорт (скорая, пожарная, полицейская машины). 2. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 3. Полицейская фуражка, жезл, нагрудный значок. 4. Плакаты. 5. Костюм полицейского 6. Костюм пожарного
<p>Спортивный центр</p> <p>Образовательные области: «физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. - Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю. - Формировать интерес и любовь к спорту. - Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. - Развивать физические качества (скорость, гибкость, выносливость и координацию). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи малые, средние, мячи – ежики. 2. Флажки. 3. Цветные ленточки. 4. «Дорожки движения» 5. Нетрадиционное спортивное оборудование (массажные коврики). 6. Иллюстративный материал «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта» 7. Кольцеброс «Зайчики»

	- Совершенствовать технику основных движений.	
<p>Центр творчества</p> <p>Образовательные области: «художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>- Приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>-Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>-Развитие мелкой моторики, творческого воображения.</p>	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол 2. Стулья (2-4 шт.) 3. Открытый стеллаж для хранения материалов 4. Двусторонний мольберт (доска и магнитная доска) <p>Выносной материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Цветной мел, гуашь, восковые мелки, фломастеры, пластилин. 2.Цветная и белая бумага 3.Кисти, палочки, трафареты, клей, банки для воды, салфетки (15x15), доски (30x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Альбомы: «Хохломская роспись», «Гжель», «Дымковская роспись», «Декоративная роспись», «Филимоновская игрушка», «Полхов-Майдан», «Каргополь». 5. Трафареты: Овощи, фрукты, животные, птицы, насекомые, цветы, транспорт, водные обитатели, инструменты)
<p>Центр театра и музыки и уголок уединения</p> <p>Образовательные области: «социально-коммуникативное развитие» «речевое развитие»</p>	<p>- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>-Развивать игровой опыт каждого ребенка, воспитывать коммуникативные навыки, желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила, развитие творческого воображения, фантазии.</p> <p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.</p> <p>- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>- Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянный сундук (для хранения атрибутов для ряженья) 2.Атрибуты для ряженья (шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 3. Куклы в одежде (мальчик и девочки) 4. Кукольная мебель (кровать, шкаф, туалетный столик) 5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 6. Игровые наборы: овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, мясо – колбасных продуктов и др. 7. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.
<p>Центр настольных игр</p>	- Формирование умения выделять главное и второстепенное,	<p>Оборудование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол

<p>Образовательные области: «познавательное развитие», «речевое развитие»</p>	<p>составлять целое из частей, классифицировать</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие воображения. - Развитие любознательности - Воспитание самоконтроля 	<p>2. Стулья (2-4) 3. Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разноцветные крупные бусины, «декоративные камешки» 2. Конструктор «Звездочки» 3. Мозаика 4. Кинетический песок «Домашняя песочница» 5. Нанизывающаяся игра «Геометрические фигуры»
<p>Центр чтения</p> <p>Образовательные области: «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. - Развитие всех компонентов устной речи. - Развивать игровой опыт каждого ребенка, воспитывать коммуникативные навыки. - Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Иллюстрированные книжки – малышки 2. Русские народные сказки (для малышей) 3. Иллюстрации к стихам А. Барто серия «Игрушки»
<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Образовательные области: «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно – эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Государственные символы России (Гимн, Герб, флаг) 2. Портрет президента РФ 3. Флажки (триколор) 20 шт. 4. «Красная книга» 5. Иллюстрированные альбомы о природе родного края 6. Изделия народных промыслов «Гжель», «Хохлома» и др. 7. Альбом «Народы России» (иллюстрации)
<p>Место для группового сбора</p> <p>Образовательные области: «познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией - Развитие способности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Двусторонний мольберт 2. Палас 3. Стульчики для каждого ребенка 4. Ноутбук, аудиоколонки

развитие», «социально – коммуникативное развитие»	действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса	
Место для проведения групповых занятий Образовательные области: «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно – эстетическое развитие»	- Формирование позитивного отношения к миру, позитивному отношению к самому себе - Совершенствование позитивного отношения к разным видам труда, ответственность за начатое дело - Формирование позитивного отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	1. Мольберт большой 2. Двусторонний мольберт (магнитная доска и доска для рисования мелом) 3. Столы, стулья для каждого ребенка 4. Ноутбук, аудиоколонки

3.4. Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.4.1. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с. 2. СП 2.4.3648-20 «Сантарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».	Д/ игры «Профессии» «Третий лишний» «Наша Родина» «Времена года» «Ассоциации» «Что? Откуда? Почему?» и др. Полотно дороги Транспорт Макеты дорожных знаков Фотографии из архива детского сада Атрибуты для обыгрывания ситуаций по темам: «Семья»	Комплект дорожных знаков Пособия «Безопасные дороги» М. Кривич О. Ольгин «Школа пешехода» Издательство «Малыш» 1989 «Говорящие картинки» Издательство «Малыш» 1990 «Дорожные знаки» ООО Издательство «Кедр» В. Клименко «Обучайте дошкольников

<p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>5. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>9. Т.А. Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>10. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.</p> <p>11. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.</p> <p>12. Т.А. Шорыгина Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с. (Детям о самом важном).</p> <p>13. Т.А. Шорыгина Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>14. Т.А. Шорыгина Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (Вместе с детьми).</p> <p>15. Т.А. Шорыгина Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. (Сказки-подсказки).</p> <p>16. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. - (Детям о самом важном).</p> <p>17. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2005. – 48 с. («Дошкольное воспитание и обучение»)</p> <p>18. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М.П. Костюченко. –</p>	<p>«Детский сад» «Поликлиника» «Пожарные» «МЧС» «Транспорт»</p>	<p>правилам движения» Москва «Просвещение» 1973</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей «Дорога на зеленый свет» Издательство «Кедр» Москва, 2010</p> <p>«Безопасность на дороге. Азбука дороги» Издательский дом «Карапуз»</p> <p>«ОБЖ Безопасное общение Беседы с ребенком» Издательский дом «Карапуз»</p> <p>Демонстрационный материал Беседы по картинкам «Я развиваюсь» «Чувства. Эмоции» «Права ребенка» Творческий центр «Сфера»</p> <p>Комплект сюжетных картинок по теме: «Ребенку о его правах» ООО Издательство «Скрипторий» 2003</p> <p>Методическое пособие «Как устроен человек»</p> <p>Дидактические карточки</p> <p>Иллюстрации на темы: «Пожарная безопасность» «Транспорт» «Электроприборы» «Светофор»</p>
---	---	---

<p>Волгоград: Учитель, 2018. – 197с.</p> <p>19. Т.А. Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>20. Серия «Беседы по картинкам» Пословицы и поговорки. Издательство «ТЦ Сфера» 2019.</p> <p>21. Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 160с. (Вместе с детьми).</p> <p>22. Шорыгина Т.А. Беседа о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с. – (Вместе с детьми).</p> <p>23. Т.А. Шорыгина Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>24. Т.А. Шорыгина Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80с. – (Сказки подсказки).</p> <p>25. Т.А. Шорыгина Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>26. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 160 с.</p> <p>27. Н.С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 112 с.</p>		<p>«Насекомые» «Грибы» «Профессии» и др.</p>
---	--	--

3.4.2. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)</p>	<p align="center">Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)</p>
---	---	---

<p>1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.</p> <p>2. СП 2.4.3648-20 «Сантарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p> <p>3. Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 224 с.</p> <p>4. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>5. Т.А. Шорыгина Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с. (Детям о самом важном).</p> <p>6. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 С.</p> <p>7. Т.А. Шорыгина Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. (Сказки-подсказки).</p> <p>8. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. –</p>	<p>Д/ игры: «Форма и цвет» Развивающая игра «Что сначала, что потом»</p> <p>Развивающий домик – «вкладыш» (3 шт.) Конструктор геометрический большой Набор «Овощи в разрезе» Фигурки животных, птиц, млекопитающих, насекомых. Крупные пазлы: «Овощи» «Ягоды» «Домашние животные» «Лесные звери» «Птицы» «Африканские животные» Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. Материал по познавательной деятельности: Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений для установления последовательности событий Пазлы: «Круглый год», «Времена года» и др. Фигурки животных, птиц, млекопитающих, насекомых. Конструктор «Строитель» Конструктор «Ферма» Игрушечный транспорт Шнуровки Пирамидки</p>	<p>Условные мерки Развивающий мягкий пол «Математика»; наборы геометрических фигур; мелкие игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. Календарь наблюдений погоды Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Водный транспорт», «Космос», «Школьные принадлежности» и др. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей); Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Книги экологического направления: «Красная книга», «Большая книга животных» и др.; Плакаты: «Форма», «Цвет», «Краснокнижные растения», «Они занесены в красную книгу» и др. Наглядно – дидактические пособия Рассказы по картинкам «Времена года» «Осень» Мозайка –Синтез 2015 Серия «Мир в картинках» «Бытовая техника» «Автомобильный транспорт» «Ягоды садовые» «Животные. Домашние птицы» «Арктика и Антарктика» «Высоко в горах» Мозайка – Синтез 2015</p>
--	--	---

<p>64 с.</p> <p>9. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2005. – 48 с. («Дошкольное воспитание и обучение»)</p> <p>10. С.Н. Николаева «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 96с. – (Парциальная программа «Юный эколог»).</p>		
--	--	--

3.4.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.</p> <p>2. СП 2.4.3648-20 «Сантарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p> <p>3. Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 224 с.</p> <p>4. Т.А. Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и</p>	<p>Д/ игры: «Наоборот», «Что сначала, что потом», «Во саду ли, в огороде», «Чей? Чья? Чьи? Чьё?», «третий лишний», «Что делают дети?», «Чей голос?», «Дружные ребята», «Качели», «Найди пару» и др.</p> <p>Кукольный театр: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка» Издательство «Карапуз» 2001</p>	<p>Комплект демонстрационного материала по темам: игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.</p> <p>Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Елка, На ферме, Предметные картинки, Сюжетные картинки для составления рассказов Серии сюжетных картинок для развития речи Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка»</p>

<p>культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017. - 272 с.</p> <p>6. Серия «Беседы по картинкам» Пословицы и поговорки. Издательство «ТЦ Сфера» 2019.</p> <p>7. Хрестоматия для дошкольников 2 - 4 года/ Оформл. М. Пыльцына. – Ростов н/Д: ЗАО «Книга», ООО «Владис», 2001. – 576 с.</p> <p>8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224с. – (Развиваем речь).</p> <p>9. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2016. – 96 с.:цв.вкл.</p> <p>10. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2007. – 272 с.</p>		
--	--	--

3.4.4. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.</p> <p>2. СП 2.4.3648-20 «Сантарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21</p>	<p>Цветной мел, гуашь, восковые мелки, фломастеры, пластилин. Цветная и белая бумага Кисти, палочки, клейстер, банки для воды, салфетки (15x15), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. Книжки-раскраски</p>	<p>Серия «Мир в картинках» «Хохломская роспись», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Декоративная роспись», «Филимоновская игрушка», «Полхов-Майдан», «Каргополь», «Музыкальные инструменты».</p> <p>Серия «Народное искусство – детям»: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Кагрнопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Похлов – майдан», «Городецкая</p>

<p>«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p> <p>3. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2017.-109 с.</p> <p>4. Т.А. Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки).</p> <p>5. Народное искусство – детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224с. – 224с.: цв. вкл.</p>		<p>роспись», «Сказочная гжель»</p> <p>Серия «Искусство – детям»: «Лепим народную игрушку», «Волшебный пластилин»; Г.Н. Давыдова «Пластилинография»; Д.Н. Колдина «Рисование»; «Мезенская роспись», Н.И. Еременко «Конструирование и подсобных материалов»; Д.Н. Колдина «Лепка» О.А. Павлович «Сделаем это сами»; Г.И. Долженко «100 оригами»; Ш. Эйлисон «365 творческих игр и занятий»; Я.Н. Левенцова «Детская энциклопедия досуга» Шаблоны, трафареты на темы: «Домашние животные» «Дикие животные» «Транспорт» «Насекомые» «Овощи» Репродукции картин русских художников</p>
--	--	---

3.4.5. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебные пособия, методические рекомендации и т.п.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы и т.п.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.п.)
<p>1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.</p> <p>2. СП 2.4.3648-20 «Сантарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и</p>	<p>Карты-схемы ОРУ. Е.А. Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей» Альбом «Строение человека» Гимнастические скамейки, ребристые дорожки, дуги, мячи резиновые, коррекционные мячи,</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь»; Серия «Расскажите детям о...»: «Об олимпийских чемпионах», «Об олимпийских играх» Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» Тематический словарь в</p>

<p>требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p> <p>3. С.Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>4. Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. (Вместе с детьми)</p> <p>5. Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.</p> <p>6. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.</p> <p>7. Т.А. Шорыгина Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с. (Сказки-подсказки).</p> <p>8. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127с.</p>	<p>фитоболы, палки, обручи, скакалки, шнуры, платочки, флажки, ленточки, кегли, кольца, лабиринты, массажные коврики, маты, мягкие модули, картинки спортивной направленности: «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др. Развивающая игра «Моё лицо»</p>	<p>картинках: «Органы чувств человека»; Тело человека (части тела); Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы); Внутренние органы человека; Здоровье и физическое развитие Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика» Картотеки различных видов игр, физминуток, утренних гимнастик, дыхательных гимнастик, пальчиковых гим-к, упражнений для глаз, гим-к после сна.</p>
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
<p>по познавательному направлению: С.Н.Николаева, «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-96с.;</p>		

3.5. Примерный перечень произведений

3.5.1. Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысьенка...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса

и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

3.5.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.6. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

3.6.1. Виды образовательной деятельности

№	Виды непосредственной образовательной деятельности	2 младшая группа
1. Образовательная область «Физическое развитие»		
1.1.	Физическая культура	
	<i>Итого в неделю</i>	3
	<i>Итого в год</i>	108
2. Образовательная область «Познавательное развитие»		
2.1.	Математические представления	
	<i>Итого в неделю</i>	1
	<i>Итого в год</i>	36
2.2.	Ознакомление окружающим миром	
	<i>Итого в неделю</i>	1
	<i>Итого в год</i>	36
Итого	<i>Итого в неделю</i>	2
	<i>Итого в год</i>	72
3. Образовательная область «Речевое развитие»		
3.1.	Развитие речи	
	<i>Итого в неделю</i>	0,5
	<i>Итого в год</i>	18
3.2.	Художественная литература	
	<i>Итого в неделю</i>	0,5
	<i>Итого в год</i>	18
	<i>Итого в неделю</i>	1
	<i>Итого в год</i>	36
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
4.1.	Изобразительная область	
4.1.1.	Рисование	
	<i>Итого в неделю</i>	1
	<i>Итого в год</i>	36
4.1.2.	Лепка	
	<i>Итого в неделю</i>	0,3
	<i>Итого в год</i>	11
4.1.3.	Аппликация	
	<i>Итого в неделю</i>	0,3
	<i>Итого в год</i>	11
4.1.4.	Прикладное творчество	
	<i>Итого в неделю</i>	0,4
	<i>Итого в год</i>	14
4.2.	Музыка	
	<i>Итого в неделю</i>	2
	<i>Итого в год</i>	72
	<i>Итого в неделю</i>	4
	<i>Итого в год</i>	144
ИТОГО	Итого по всем образовательным областям в неделю	10

ИТОГО	Итого по всем образовательным областям в год	360
-------	---	-----

3.6.2. Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей второй младшей группы в детском саду.

Режимные моменты	Временной отрезок	Регламент
Утренний прием, осмотр, беседы, игры (самостоятельная деятельность), общение, взаимодействия с родителями	7.15 – 8.30	1 ч.15 мин
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 мин
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.05	25 мин
Подготовка к организованной деятельности №1, самостоятельная деятельность	9.05 – 9.15	10 мин
Образовательная деятельность №1	9.15 – 9.30	15 мин
Подготовка к организованной деятельности №2, самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40	10 мин
Образовательная деятельность №2	9.40 – 9.55	15 мин
Подготовка ко второму завтраку, КГН, второй завтрак	9.55 – 10.05	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.05 – 11.30	1 час 25 мин
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.30 – 11.50	20 мин
Подготовка к обеду, КГН, обед	11.50 – 12.20	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.20 – 15.10	2 час 30 мин
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15 мин
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность. Театрализованная деятельность.	15.40 – 16.10	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры)	16.10 – 17.30	1 час 20 мин
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с семьей	17.30 - 17.45	15 мин

**Режим дня детей второй младшей группы на
летний период**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

Режимные моменты	Временной отрезок	Регламент
Утренний прием, осмотр, беседы, игры (самостоятельная деятельность), общение, взаимодействия с родителями	7.15 – 8.30	1 ч.15 мин
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 мин
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.05	25 мин
Подготовка к организованной деятельности №1, самостоятельная деятельность	9.05 – 9.15	10 мин
Образовательная деятельность №1	9.15 – 9.30	15 мин

Подготовка к организованной деятельности №2, самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40	10 мин
Образовательная деятельность №2	9.40 – 9.55	15 мин
Подготовка ко второму завтраку, КГН, второй завтрак	9.55 – 10.05	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.05 – 11.30	1 час 25 мин
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.30 – 11.50	20 мин
Подготовка к обеду, КГН, обед	11.50 – 12.20	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.20 – 15.10	2 час 30 мин
Постепенный подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15 мин
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность. Театрализованная деятельность.	15.40 – 16.00	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры)	16.00 – 17.30	1 час 30 мин
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. Взаимодействие с семьей	17.30 - 17.45	15 мин

3.6.3. Примерная тематика содержания образовательной деятельности на учебный год (тематические недели)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Мы пришли в детский сад»	«Наши игрушки»	«Мы дружные ребята»	«Мы играем»
Октябрь	«Кто заботится о детях в детском саду»	«Повара готовят вкусно»	«Кто нас лечит»	«Работа в прачечной»
Ноябрь	«Осень»	«Овощи»	«Фрукты»	«Витамины»
Декабрь	«Домашние животные»	«Домашние птицы»	«Дикие животные»	«Новый год»
Январь	Рождественские каникулы	«Вспомним елку»	«Зимушка-зима»	«Зоопарк»
Февраль	«Одежда»	«Обувь и головные уборы»	«Посуда»	«Мебель»
Март	«Мамин праздник»	«Транспорт»	«Осторожно, дорога!»	«Опасности вокруг нас»
Апрель	«Свойства материалов»	«Комнатные растения»	«Деревья, кусты, цветы»	«Здоровье надо беречь»
Май	«Труд взрослых»	«Предметы вокруг нас»	«Мой город»	«Весна»

3.7. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется

включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

IV. Библиография.

1. Федеральная образовательная программа, 2022. – 235 с.
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28). СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
3. Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016. – 224 с.
4. Н.С. Голицына Планирование деятельности детей в режиме дня. ФГОС ДОО. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2018. – 144с.
5. С.Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
6. Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. (Вместе с детьми)
7. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
8. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
9. Т.А. Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. – (Сказки-подсказки).
10. Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.
11. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
12. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
13. Т.А. Шорыгина Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с. (Детям о самом важном).
14. Т.А. Шорыгина Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 с. – (Сказки-подсказки).
15. Т.А. Шорыгина Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (Вместе с детьми).
16. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 С.
17. Т.А. Шорыгина Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. (Сказки-подсказки).
18. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие.. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. - (Детям о самом важном).
19. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 С.

20. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017. - 272 с.
21. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2017.-109 с.
22. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2005. – 48 с. («Дошкольное воспитание и обучение»)
23. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М.П. Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2018. – 197с.
24. Т.А. Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Сказки-подсказки).
25. Серия «Беседы по картинкам» Пословицы и поговорки. Издательство «ТЦ Сфера» 2019.
26. Т.А. Шорыгина Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с. (Сказки-подсказки).
27. Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 160с. (Вместе с детьми).
28. Шорыгина Т.А. Беседа о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с. – (Вместе с детьми).
29. Т.А. Шорыгина Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с. – (Сказки-подсказки).
30. Т.А. Шорыгина Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80с. – (Сказки подсказки).
31. Т.А. Шорыгина Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Сказки-подсказки).
32. Народное искусство – детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224с. – 224с.: цв. вкл.
33. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127с.
34. Хрестоматия для дошкольников 2 - 4 года/ Оформл. М. Пыльцына. – Ростов н/Д: ЗАО «Книга», ООО «Владис», 2001. – 576 с.
35. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224с. – (Развиваем речь).
36. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 160 с.
37. С.Н. Николаева «Юный эколог»: Парциальная программа экологического воспитания: Для работы с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 96с. – (Парциальная программа «Юный эколог»).
38. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2016. – 96 с.:цв.вкл.
39. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2007. – 272 с.
40. Н.С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 112 с.